



**PENGUNAAN MEDIA *GOOGLE CLASSROOM*
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023**

SKRIPSI

**LINTANG SARTIKA DEWI
NPM 18410096**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
2022**



**PENGUNAAN MEDIA *GOOGLE CLASSROOM*
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas PGRI Semarang untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Derajat Sarjana Pendidikan**

LINTANG SARTIKA DEWI

NPM 18410096

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG**

2022

SKRIPSI

**PENGUNAAN MEDIA *GOOGLE CLASSROOM*
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023**

**yang disusun dan diajukan oleh
LINTANG SARTIKA DEWI
NPM 18410096**

**telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan
di hadapan Dewan Penguji
pada tanggal 11 November 2022**

Pembimbing I,



**Dr. Sri Suciati, M.Hum.
NPP 19650316199004001**

Pembimbing II,



**Arisul Ulumuddin, S.Pd., M. Pd.
NPP 108701301**

SKRIPSI

**PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENGAPLIKASIKAN
GOOGLE CLASSROOM DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS
PROSEDUR PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI**

Yang disusun dan diajukan oleh

LINTANG SARTIKA DEWI

NPM 18410096

telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

pada tanggal 16 November 2022

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji,



Dr. Asropah, M.Pd.

NPP 936601104

Penguji I

Dr. Siti Fatimah, S.S., M. Hum.

NPP 118601359

Penguji II

Arisul Ulumuddin, S.Pd., M. Pd.

NPP 108701301

Penguji III

Muhajir, S. Pd., M. Hum.

NPP 078101185

Sekretaris,

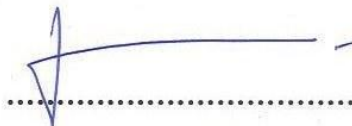


Eva Ardiana Indrariansi, S.S., M.Hum.

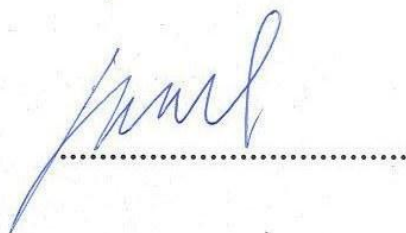
NPP 118701358



.....



.....



.....

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto:

1. Dan kehidupan dunia ini tidak lain hanyalah kesenangan yang menipu (Q.S. Al Hadid:20)
2. Jika kamu mampu untuk bersyukur apapun keadaannya Tuhan sendirilah yang akan menambah nikmat-Nya (Merry Riana)

Persembahan:

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Almarhum Ayah yang sudah bahagia di surga, semoga Beliau bangga dengan perjuangan anaknya dan tercapainya cita-cita Beliau melihat keberhasilan anaknya memperjuangkan gelar sarjana, Ibu dan kakak yang telah mendukung dan mem-*backup* ku untuk melewati ini semua sampai akhir.
2. Sahabatku yang selalu menemani dalam proses baik suka maupun duka.
3. Teman-temanku seperjuangan PBSI angkatan 2018.

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah *subhanahu wa ta'ala* atas limpahan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Skripsi yang berjudul *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Mengaplikasikan Google Classroom Dalam Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Pada Siswa Kelas XI SMA PGRI 1 Pati Tahun Ajaran 2022/2023* ini ditulis untuk memenuhi sebagian syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Dukungan keluarga dan teman-teman juga sangat berarti dalam menumbuhkan semangat penulis. Penulis mengakui bahwa dalam mempersiapkan, melaksanakan, dan menyelesaikan skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sepantasnya pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak, di antaranya:

1. Dr. Sri Suciati, M.Hum., selaku Rektor Universitas PGRI Semarang yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di Universitas PGRI Semarang sekaligus Pembimbing I yang telah mengarahkan penulis dengan penuh ketekunan dan kecermatan.
2. Dr. Asropah, M.Pd., sebagai Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.
3. Eva Ardiana Indrariansi, S.S., M.Hum., sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah menyetujui usulan topik skripsi penulis.
4. Raden Yusuf Sidiq Budiawan, S. Pd., M. A. sebagai Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Arisul Ulumuddin, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing II yang telah memberikan arahan kepada penulis dengan penuh kesabaran hingga akhir kepenulisan skripsi ini diujikan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS Universitas PGRI Semarang yang telah memberi bekal ilmu kepada penulis selama menempuh studi.

7. Berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu pada kesempatan ini.

Semoga skripsi bermanfaat bagi pembaca dan bisa turut mengisi atau menambah referensi, itu merupakan tujuan dari penulis. Penulis menyambut baik segala kritik dan saran bersifat membangun untuk kesempurnaan skripsi ini dengan tangan terbuka.

Semarang, 9 November 2022

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi media audio visual yang merupakan kombinasi atau perpaduan audio dan visual. Menggunakan media audio visual akan semakin lengkap dan optimal untuk menunjang kegiatan pembelajaran dan penyajian bahan ajar kepada peserta didik. Media *Google Classroom* adalah suatu serambi pembelajaran campuran yang diperuntukkan terhadap setiap ruang lingkup pendidikan yang dimaksudkan untuk menemukan jalan keluar atas kesulitan dalam membuat, membagikan dan menggolong-golongkan setiap penugasan tanpa kertas. Menyimak intensif merupakan menyimak dengan penuh perhatian, ketekunan dan ketelitian sehingga penyimak atau peserta didik dapat memahami secara mendalam dan menguasai materi yang disampaikan secara luas.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana hasil penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Metode penelitian berupa data tes dan non tes, peserta didik membuat contoh teks prosedur dengan tema bebas. Metode non tes berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas XI. Sampel pada penelitian ini adalah peserta didik kelas XI MIPA 3.

Berdasarkan hasil penelitian bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI MIPA 3 dengan penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dianggap berhasil karena nilai rata-rata peserta didik dalam menyimak teks prosedur dibandingkan nilai kkm yang ditentukan yaitu $84 > 70$. Diketahui bahwa peserta didik yang menyimak teks prosedur pada rentang 0 – 52 dikategori kurang, dua peserta didik di rentang 51 – 68 dengan kategori cukup, dan memiliki presentase 7,15%, delapan peserta didik pada rentang nilai 69 – 84 dengan kategori baik dipresentase 28,57, pada kategori sangat baik direntang nilai 85 – 100 dengan presentase 64, 28% berjumlah delapan belas peserta didik.

Saran untuk guru, alangkah baiknya dalam pembelajaran diterapkan media-media yang kreatif dan inovatif sehingga proses belajar mengajar menjadi lebih menyenangkan dan peserta didik mendapatkan pengalaman belajar dengan suasana yang baru sehingga terciptanya tujuan pembelajaran yang semestinya.

Kata Kunci : Media Audio Visual, *Google classroom*, menyimak

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL LUAR..... | i |
| PENGUNAAN MEDIA <i>GOOGLE CLASSROOM</i> | i |
| DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR | i |
| PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023.... | i |
| HALAMAN JUDUL DALAM | ii |
| PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| MOTO DAN PERSEMBAHAN | v |
| PRAKATA..... | vi |
| ABSTRAK | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan masalah..... | 3 |
| C. Tujuan penelitian..... | 4 |
| D. Manfaat penelitian..... | 4 |
| E. Penegasan istilah | 5 |
| F. Sistematika Penulisan Skripsi | 6 |
| BAB II..... | 7 |
| TINJAUAN PUSTAKA, LANDASAN TEORI,..... | 7 |
| DAN KERANGKA BERPIKIR | 7 |
| A. Tinjauan Pustaka | 7 |
| B. Landasan Teori..... | 9 |

| | |
|---|----|
| C. Kerangka Berpikir..... | 18 |
| BAB III | 20 |
| METODE PENELITIAN..... | 20 |
| A. Pendekatan Penelitian | 20 |
| B. Variabel Penelitian..... | 20 |
| C. Populasi, Sampel, dan Data Penelitian..... | 21 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 21 |
| D. Instrumen Penelitian..... | 22 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 29 |
| C. Teknik Penyajian Hasil Analisis Data | 29 |
| BAB IV | 30 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 30 |
| A. Hasil Penelitian | 30 |
| B. Pembahasan..... | 43 |
| BAB V..... | 48 |
| PENUTUP..... | 48 |
| A. Simpulan | 48 |
| B. Saran..... | 48 |
| DAFTAR PUSTAKA | 49 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1 Lembar Observasi Kegiatan Pembelajaran Peserta Didik | 30 |
| Tabel 2 Lembar Observasi Peserta Didik Lembar Observasi Keadaan Peserta Didik saat Pembelajaran..... | 31 |
| Tabel 3 Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Guru | 33 |
| Tabel 4 Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Siswa..... | 34 |
| Tabel 5 Daftar Nilai Menyimak Teks Prosedur..... | 38 |
| Tabel 6 Lembar Observasi | 42 |
| Tabel 7 Lembar Observasi Peserta Didik..... | 45 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran 1 Tabel Pertanyaan Wawancara dengan guru..... | 56 |
| Lampiran 2 Tabel Pertanyaan Wawancara dengan Siswa | 57 |
| Lampiran 3 Lembar Observasi..... | 58 |
| Lampiran 4 Dokumentasi..... | 59 |
| Lampiran 5 Implementasi <i>Classroom</i> | 61 |
| Lampiran 6 <i>link drive</i> | 62 |
| Lampiran 7 Surat Permohonan Izin Penelitian..... | 67 |
| Lampiran 8 Surat Balasan Penelitian | 68 |
| Lampiran 9 Pernyataan Keaslian Tulisan..... | 69 |
| Lampiran 10 Rekapitulasi Bimbingan Proposal..... | 70 |
| Lampiran 11 Rekapitulasi Bimbingan Skripsi..... | 71 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media audio visual merupakan kombinasi atau perpaduan audio dan visual. Menggunakan media audio visual akan semakin lengkap dan optimal untuk menunjang kegiatan pembelajaran dan penyajian bahan ajar kepada peserta didik. Adanya unsur audio memungkinkan siswa untuk dapat menerima pesan pembelajaran melalui pendengaran, sedangkan unsur visual memungkinkan penciptaan pesan belajar melalui bentuk visualisasi. Media ini berisikan gambar-gambar yang hidup dengan diproyeksikan melalui lensa projector secara mekanis dan menggunakan sound untuk mengeluarkan suaranya.

Media pembelajaran merupakan alat yang mempunyai fungsi untuk menyampaikan proses pembelajaran dari guru kepada peserta didik. Salah satu pertimbangan menggunakan media audio visual ini adalah media ini dapat melatih konsentrasi dan fokus siswa pada materi yang diajarkan. Pemanfaatan media audio visual ini juga tidak hanya dapat digunakan atau dimanfaatkan oleh guru sebagai media pembelajaran saja, namun demikian media ini mampu menumbuhkan kreatifitas siswa.

Berdasarkan kurikulum, pembelajaran di tingkat SMA KD 3.6 menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat music atau tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. KD 4.6 menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memerhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis. Pembelajaran menyimak teks prosedur ini banyak dilakukan melalui teori atau ceramah di SMA PGRI 1 Pati. Untuk itu, menjadi tantangan tersendiri bagi guru menjadikan pembelajaran bersifat inovatif.

Media audio visual merupakan salah satu sarana alternatif untuk menunjang proses pembelajaran peserta didik berbasis teknologi. Media audio visual memiliki beberapa aspek yaitu mudah dikemas dalam pembelajaran, dapat

diperbaiki setiap saat, lebih menarik untuk proses pembelajaran. Memanfaatkan komputer diharapkan bahwa media audio visual sebagai pembelajaran dapat digunakan dan penyampaian materi dengan baik serta terlihat menarik di depan peserta didik.

Menyimak merupakan kegiatan mendengarkan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi untuk memperoleh informasi. Menyimak juga merupakan suatu keterampilan berbahasa yang sangat penting. Pentingnya pembelajaran menyimak bagi peserta didik yaitu dapat melatih daya pikir peserta didik terhadap hal yang telah disimaknya. Pembelajaran menyimak memerlukan waktu yang panjang dan juga memerlukan adanya peran guru untuk mengembangkan kegiatan menyimak.

Tujuan menyimak yaitu untuk memperoleh informasi, menangkap isi, serta memahami dengan apa yang disampaikan. Dalam pembelajaran menyimak menggunakan media audio visual peserta didik menggunakan jenis menyimak intensif. Menyimak intensif merupakan menyimak dengan penuh perhatian, ketekunan dan ketelitian sehingga penyimak atau peserta didik dapat memahami secara mendalam dan menguasai materi yang disampaikan secara luas. Peserta didik saat melakukan kegiatan menyimak intensif lebih diarahkan dan dikontrol oleh guru. Salah satu cara yang dapat digunakan untuk melatih kegiatan menyimak intensif menyuruh peserta didik menyimak tanpa teks tertulis, seperti mendengarkan rekaman atau media audio visual.

Dalam pembelajaran menyimak salah satunya terdapat materi menyimak teks prosedur. Teks prosedur merupakan teks yang berisi langkah-langkah yang harus diikuti agar pekerjaan dapat terselesaikan. Mahsun (2014: 30) mengatakan bahwa teks prosedur merupakan teks yang memiliki tujuan untuk memberikan pengarahannya atau pengajaran tentang langkah-langkah yang telah ditentukan. Mengingat teks prosedur yang begitu kompleks, maka perlu merumuskan kegiatan pembelajaran yang kontekstual dan relevan. Pembelajaran teks prosedur dalam lingkup SMA terdapat teks prosedur tentang resep dan teks prosedur tentang manual. Teks prosedur resep yaitu tentang bagaimana cara membuat sesuatu

seperti makanan atau minuman. Sedangkan teks prosedur manual yaitu berkaitan dengan bagaimana cara mengoperasikan sesuatu.

Komunikasi berlangsung dua arah yang dijumpai dengan media seperti komputer, televisi, radio, telepon, internet, video dan sebagainya (Munir, 2012:16). Maka dari itu kegiatan pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI menggunakan *Google Classroom*. Cara ini memberikan manfaat bagi peserta didik karena dapat membantu proses pembelajaran menyimak teks prosedur serta mengaplikasikannya dengan benar, sedangkan bagi guru dapat memberikan wawasan baru bagi guru tentang melaksanakan proses pembelajaran menyimak teks prosedur dengan menggunakan media audio visual.

Google Classroom adalah suatu serambi pembelajaran campuran yang diperuntukkan terhadap setiap ruang lingkup pendidikan yang dimaksudkan untuk menemukan jalan keluar atas kesulitan dalam membuat, membagikan, dan menggolongkan setiap penugasan tanpa kertas. Banyak guru ataupun peserta didik yang belum bisa mengoperasikan teknologi informasi dan komunikasi, khususnya dalam *Google Classroom* dengan baik. Oleh karena itu, peneliti melakukan penelitian bagaimana pengaplikasian *Google Classroom* melalui media audio visual dalam pembelajaran menyimak teks prosedur di SMA PGRI 1 Pati.

Berdasarkan uraian di atas, menarik untuk melakukan penelitian dengan mengambil judul “Penggunaan Media Audio Visual Untuk Mengaplikasikan *Google Classroom* Dalam Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Tahun Ajaran 2022/2023”

B. Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, permasalahan dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023?
2. Bagaimana hasil penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023?

C. Tujuan penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023.
2. Mendeskripsikan hasil penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023

D. Manfaat penelitian

1. Manfaat teoretis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran informasi penelitian mengenai penggunaan *Google Classroom* di SMA PGRI 1 Pati melalui media audio visual, serta memberikan manfaat dalam pelaksanaan penelitian yang dilakukan sebagai pendukung pembelajaran di sekolah.

2. Manfaat praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi guru dan peserta didik:

- a. Guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah nilai pengetahuan bagi guru untuk menerapkan pembelajaran menyimak menggunakan media audio visual yang akan diajarkan dalam pembelajaran di sekolah.

- b. Peserta didik

Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan mengenai pentingnya menyimak melalui media audio visual dalam pembelajaran di sekolah.

c. Sekolah

Hasil penelitian ini bagi sekolah diharapkan mampu memberikan pertimbangan terhadap peningkatan kinerja guru serta sebagai upaya peningkatan kualitas pengelolaan pengajaran menyimak melalui media audio visual dalam pembelajaran di sekolah.

E. Penegasan istilah

1. Media Audio Visual

Anderson (1994:99) mengatakan bahwa media audio visual merupakan rangkaian gambar elektronis yang disertai oleh unsur suara maupun gambar yang dituangkan menjadi sebuah video. Gambar elektronis yang sudah dirangkai tersebut dapat diputar dengan menggunakan alat yang bernama video player dan biasanya berada di bagian menu laptop maupun komputer. Menurut pendapat (Miarso, 1994:41) bahwa media audio visual adalah cara menyampaikan dan memproduksi bahan dengan menggunakan peralatan elektronis maupun mekanis guna menyajikan pesan-pesan audio visual.

2. Pembelajaran Menyimak

Pembelajaran merupakan proses belajar mengajar antara peserta didik dengan guru. Dalam proses pembelajaran komunikannya adalah peserta didik, sedangkan komunikatornya yaitu guru dan peserta didik. Apabila peserta didik menjadi komunikator terhadap peserta didik lainnya dan guru sebagai fasilitator, maka akan terjadi proses pembelajaran dengan interaksi yang tinggi (Hamdani, 2010:72). Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan pendidik agar dapat terjadi proses perolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada peserta didik. Pembelajaran menyimak dengan menggunakan media audio visual bagi peserta didik kelas XI yaitu dengan cara menyimak intensif. Menyimak intensif ini lebih diarahkan pada suatu kegiatan yang diawasi, dikontrol.

4. Teks Prosedur

Teks prosedur merupakan teks yang berisikan langkah-langkah yang harus diikuti agar pekerjaan dapat terselesaikan (Kemendikbud, 2013: 84). Mahsun (2014 :30) mengatakan bahwa teks prosedur memiliki tujuan untuk memberikan pengarahan langkah-langkah yang telah ditentukan. Sebab teks prosedur akan membantu siapa saja untuk melakukan suatu hal, cara, maupun aktivitas tertentu atau biasa disebut dengan kata lain tutorial.

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika penulisan dalam penelitian ini disusun secara runtut dan mudah dipahami. Adapun sistematika penulisan skripsi adalah sebagai berikut:

Bab I pendahuluan. Pada bab ini berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, penegasan istilah.

Bab II landasan teori. Bab itu mencakup kajian teori, kerangka berpikir, dan hipotesis penelitian.

Bab III metode penelitian. Pada bab ini terdiri atas pendekatan penelitian, variabel penelitian, populasi, sampel, subjek, objek, sumber data, data penelitian, teknik pengumpulan data, instrument penelitian, teknik analisis data, teknik penyajian analisis data, sistematika penulisan skripsi.

Bab IV berisi penelitian dan pembahasan. Pada bab ini terdapat hasil penelitian dan pembahasan.

Bab V penutup, yang berisi simpulan, saran, daftar pustaka, dan lampiran-lampiran.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA, LANDASAN TEORI, DAN KERANGKA BERPIKIR

A. Tinjauan Pustaka

Dalam penelitian ini, terdapat beberapa referensi yang telah diperoleh dari penelitian sebelumnya sebagai bahan referensi untuk memperoleh informasi tentang penelitian yang berkaitan dengan judul yang digunakan peneliti sebelumnya untuk memecahkan masalah sesuai dengan konsep yang dipakai dalam penelitian. Untuk menggali informasi tersebut dapat diambil dari karya ilmiah skripsi ataupun artikel dalam jurnal yang telah ditulis oleh peneliti sebelumnya. Beberapa penelitian yang terkait dengan judul adalah sebagai berikut.

Penelitian yang dilakukan oleh Rizqika (2016) dalam skripsi yang berjudul “Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Keterampilan Menulis di Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Negeri Purwokerto Tahun Ajaran 2015/2016”. Penelitian tersebut menggunakan metode deskriptif kualitatif.. Perbedaannya yaitu penelitian terdahulu meneliti keterampilan menulis sedangkan penelitian ini yaitu keterampilan menyimak dan media yang digunakan sama yaitu media audio visual. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa penerapan media audio visual baik diterapkan dalam pembelajaran bahasa Indonesia keterampilan menulis di kelas III Madrasah Ibtidaiyah Negeri Purwokerto tahun ajaran 2015/2016.

Penelitian kedua dilakukan oleh Nurhakiki (2018) dalam skripsi yang berjudul “Penerapan Audio Visual dalam Pembelajaran Menulis Teks Anekdote pada Siswa Kelas X SMAN 2 Ungaran Tahun Ajaran 2017/2018”. Berdasarkan judul skripsi diatas media yang digunakan Nurhakiki sama dengan media yang peneliti ini gunakan yaitu media audio visual. Penelitian tersebut menggunakan teknik pengumpulan data tes non tes. Perbedaannya terletak pada teks yang digunakan Nurhakiki yaitu menggunakan teks anekdot sedangkan penelitian ini menggunakan teks prosedur. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan

bahwa penerapan audio visual baik diterapkan dalam pembelajaran menulis teks anekdot pada siswa kelas X SMAN 2 Ungaran tahun ajaran 2017/2018.

Penelitian oleh Deliana (2020) yang dimuat pada jurnal *Rokania* berjudul “Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Prosedur pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Singingi Hilir Melalui Strategi Guided Note Taking”. Berdasarkan penelitian itu media audio visual dapat meningkatkan keterampilan menyimak teks prosedur kelas VII SMPN 2 Singingi Hilir bahwa hasil tes menunjukkan adanya peningkatan setelah dilakukan beberapa kali tes. Dari hasil penelitian terungkap bahwa hasil evaluasi menunjukkan keberhasilan guru dalam pembelajaran ditentukan oleh kegiatan yang direncanakan dengan adanya perubahan yang membaik antara siklus I dan siklus II.

Penelitian oleh Fitria (2014) berjudul “Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini”. Berdasarkan penelitian tersebut media audio visual dapat mengefektifkan kemampuan alat indera anak dan anak dengan mudah menangkap sebuah materi. Memberikan pengalaman belajar serta dapat menyimpulkan pembelajaran dari sebuah video yang disajikan serta menyampaikan pesan untuk mempengaruhi sikap dan emosi.

Penelitian yang dilakukan oleh Sartikawati (2018) dalam skripsi berjudul “Penerapan Model *Pair Checks* dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas VII SMP N 42 Semarang Tahun Ajaran 2017/2018”. Proses pembelajaran dalam penelitian ini menggunakan model *Pair Checks*. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik tes dan non tes yaitu berupa tes dan membuat teks prosedur dan lembar observasi. Penelitian yang digunakan Sartikawati sama-sama menggunakan jenis penelitian penerapan dan sama-sama menggunakan materi teks prosedur yang membedakan dengan penelitian ini yaitu media dan model pembelajaran.

Penelitian oleh Karunia (2018) dalam skripsi berjudul “Penerapan Model *Meaningful Instructional Design* (MID) Berbantu Media Audio Visual dalam pembelajaran Menulis Teks Negosiasi pada Peserta Didik Kelas X SMA Islam Sultan Agung 1 Semarang Tahun Pelajaran 2017/2018”. Penelitian yang digunakan Sartikawati sama-sama menggunakan jenis penelitian penerapan dan

sama-sama menggunakan media audio visual yang membedakan dengan penelitian ini adalah model pembelajaran dan materi pembelajaran yang digunakan.

Berdasarkan penelitian terdahulu dengan penelitian yang akan dilakukan memiliki perbedaan, bahwa penelitian yang akan dilakukan peneliti belum pernah diteliti oleh peneliti lain. Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran menyimak teks prosedur diharapkan lebih efektif dari pembelajaran yang digunakan sebelumnya, karena model pembelajaran ini merupakan model yang bisa memancing daya kreativitas peserta didik yaitu dengan memasukkan dunia nyata ke dalam kelas mengenai teks prosedur yang sesuai dengan struktur dan unsur kebahasaan teks prosedur.

B. Landasan Teori

1. Menyimak

a. Pengertian menyimak

Menyimak merupakan proses mendengarkan dengan saksama, memahami, mengapresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi, serta memahami makna yang telah disampaikan melalui ujaran atau bahasa lisan (Tarigan, 2008:31). Ada delapan tujuan untuk belajar, menilai, memecahkan masalah, dan meyakinkan menurut Tarigan. Menyimak yaitu kegiatan berbahasa dan bercakap-cakap (*talking*) dengan medium dengar maupun pandang (Slamet, 2009:2).

Menyimak merupakan suatu proses mendengarkan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, dan interpretasi untuk memperoleh suatu informasi, isi, serta memahami makna yang telah disampaikan (Srinugraheni dan Suyadi, 2011:5). Jadi, tujuan menyimak yaitu mendapatkan informasi, menganalisis fakta, dan ide, mengevaluasi, mendapatkan inspirasi, memperoleh hiburan dan memperbaiki ketrampilan berbicara. Sedangkan manfaat menyimak yaitu menambah wawasan beserta pengalaman kehidupan, peningkatan kecerdasan dan

pedalaman untuk menghayati ilmu, pengetahuan yang luas, meningkatkan rasa peka dan peduli dalam lingkungan sosial, meningkatkan kekreatifan.

Pengertian menyimak menurut beberapa ahli yaitu.

- 1) Menyimak berarti mendengarkan dengan pemahaman, perhatian, serta apresiasi (Russel & Russel dalam Tarigan, 2008:30).
- 2) Menyimak sebagai kegiatan yang diawali dengan mendengarkan, lalu memahami apa yang telah disampaikan (Akhadiyah dalam Slamet, 2009:7).
- 3) Menyimak merupakan bentuk ketrampilan kompleks dan memerlukan perhatian secara tajam, konsentrasi penuh, serta sikap mental aktif dengan kecerdasan dalam mengasimilasi untuk menerapkan setiap gagasan (Hermawan dalam Gustiar, 2013:2).
- 4) Menyimak sebagai proses mendapatkan informasi melalui penglihatan dan pendengaran yang mencakup tentang perintah yang menyatakan apa yang dituju dan diekspresikan oleh pembicara Clark & Clark dan Richard dalam Mawaddah (2015:15).

Berdasarkan pendapat para ahli diatas, menyimak merupakan proses memahami apa yang disampaikan oleh pembicara sehingga pendengar dapat mengerti dan memahaminya serta dapat menerapkan informasi yang telah didupatkannya.

b. Tujuan Menyimak

Ada beberapa tujuan menyimak yaitu:

- 1) Memperoleh informasi yang bersangkutan paut dengan pekerjaan atau profesi.
- 2) Agar menjadi lebih efektif dalam hubungan antarpribadi dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di tempat bekerja, dan di dalam kehidupan masyarakat.
- 3) Mengumpulkan data agar dapat membuat kesimpulan-kesimpulan yang masuk akal.

- 4) Agar dapat memberikan respon yang tepat terhadap segala sesuatu yang didengar.

c. Tahap-tahap menyimak

Ada beberapa tahap menyimak menurut Tarigan (2008:63) yaitu:

- 1) Tahap mendengarkan, pada tahap ini kita baru saja mendengar semua yang disampaikan oleh pembicara.
- 2) Tahap memahami, memahami segala isi pembicaraan yang telah disampaikan.
- 3) Tahap menginterpretasi, tahap untuk menafsirkan isi, pendapat yang tersirat.
- 4) Tahap mengevaluasi, penyimak menilai pendapat serta gagasan mengenai kelebihan dan kelemahan.
- 5) Tahap menanggapi, tahap akhir dalam menyimak.

Sembilan tahap menyimak yang disampaikan oleh Ruth G. Strickland dalam Tarigan (2008:31-32) yaitu:

- 1) Menyimak berkala, terjadi pada saat penyimak merasakan keterlibatan langsung dengan pembicaranya.
- 2) Menyimak dengan perhatian dangkal, terjadi karena adanya gangguan selingan perhatian diluar pembicaraan.
- 3) Setengah menyimak, terganggu oleh kegiatan lainnya.
- 4) Menyimak serapan, penyimak keasyikan menyerap hal-hal yang kurang penting.
- 5) Menyimak sesekali, menyimpan sebentar-sebentar apa yang disimak, hanya memperhatikan kata-kata yang menarik hatinya saja.
- 6) Menyimak asosiatif, hanya mengingat pengalaman pribadi yang mengakibatkan penyimak tidak memberikan reaksi terhadap pembicara.
- 7) Menyimak dengan reaksi berkala, pembicara secara berkala membuat komentar ataupun mengajukan pertanyaan.

- 8) Menyimak secara seksama, mengikuti dengan sungguh-sungguh pikiran pembicara.
- 9) Menyimak aktif, mendapatkan serta menemukan pikiran, pendapat dari pembicara.

d. Jenis-jenis Menyimak

Secara umum Srinugraheni dan Suyadi (2011:8-10) membedakan menyimak terdapat dua macam diantaranya:

1) Menyimak Ekstensif

Menyimak ekstensif merupakan jenis menyimak yang bersifat umum dan bebas terhadap suatu bahasa. Tujuan menyimak ekstensif yaitu menyajikan kembali bahan lama dalam lingkungan baru dan melatih peserta didik mendengarkan beberapa kosakata beserta struktur asing. Pelaksanaannya tidak perlu dituntut untuk memahami isi bahan simakan. Bahan simakan perlu dipahami secara sepintas, umum, garis besarnya saja atau butir-butir yang penting saja. Jenis menyimak ekstensif dapat dibagi empat, yaitu menyimak sekunder, menyimak estetik, menyimak pasif, menyimak sosial.

2) Menyimak Intensif

Menyimak intensif merupakan menyimak hal tertentu yang memerlukan pengawasan atau kontrol dari guru. Tujuannya yaitu peserta didik dapat memahami bagian atau unsur bahasa sebagai bagian dari program pengajaran bahasa. Menyimak intensif memiliki ciri-ciri, yakni menyimak intensif adalah menyimak pemahaman, menyimak intensif memerlukan konsentrasi tinggi, menyimak intensif adalah memahami bahasa formal, menyimak intensif diakhiri dengan reproduksi bahan simakan. Menyimak intensif memiliki lima golongan, yaitu menyimak kritis, menyimak konsentratif, menyimak kreatif, menyimak interogatif, menyimak eksploratori.

2. Teks Prosedur

a. Pengertian Teks Prosedur

Teks prosedur merupakan teks yang berisi serangkaian langkah-langkah secara jelas dan teratur yang harus dijalankan agar menghasilkan tujuan yang diinginkan (Isnatur dan Umi, 2013:115). Hal ini senada dengan yang diungkapkan oleh Setiarini dan Santi (2013:117) yang menyatakan teks prosedur adalah intruksi atau resep, serangkaian perintah yang menunjukkan bagaimana menyiapkan atau membuat sesuatu.

Tujuan teks prosedur yaitu menjelaskan bagaimana kegiatan yang akan dilakukan agar pembaca dapat mengikuti langkah proses membuat, melakukan, menggunakan sesuatu secara tepat dan akurat (Kemendikbud, 2016:68).

Ciri teks prosedur yaitu:

- 1) Mengerjakan sesuai langkah-langkah.
- 2) Aturan dalam hal bahan atau kegiatan pada saat proses kegiatan.
- 3) Isi kegiatan secara runtut (Kemendikbud, 2016:88).

b. Struktur Teks Prosedur

Struktur teks prosedur yaitu:

- 1) Judul
- 2) Tujuan kegiatan berupa pengantar
- 3) Bahan yang dibutuhkan pada saat proses pembuatan sesuatu
- 4) Urutan langkah atau tahapan membuat sesuatu (Isnatur dan Umi, 2013:115)

Adapun struktur teks prosedur yaitu:

- 1) Tujuan yang berisi informasi
- 2) Bahan dan alat yang diperlukan
- 3) Langkah membuat atau melakukan sesuatu yang berisi urutan dalam melakukan sesuatu agar tercapai pada tujuannya (Setiarini dan Santi, 2013:117)

c. Unsur Kebahasaan Teks Prosedur

Unsur kebahasaan yang terdapat pada teks prosedur yaitu:

- 1) Menggunakan kata penghubung yang berisikan langkah-langkah secara urut dan jelas.
- 2) Menggunakan kalimat perintah untuk melakukan sesuatu.
- 3) Menggunakan kata keterangan untuk mengemukakan rincian, waktu, tempat, atau cara yang tepat (Isnaton dan Umi, 2013:115).

Adapun unsur kebahasaan teks prosedur adalah sebagai berikut:

- 1) Menyatakan waktu menggunakan kata sambung seperti kemudian, selanjutnya, setelah itu, lalu, sesudah itu dan sebagainya.
- 2) Menyatakan rinci waktu, tempat, cara akurat, menggunakan kata keterangan misalnya selama lima belas menit, tiga jam dan sebagainya.
- 3) Kata bantu bilangan, seperti butir, buah, carik, dan biji.
- 4) Menggunakan kata benda konkret, pisau, piring, sendok, botol, dan sebagainya.
- 5) Menggunakan kata denotasi seperti tambahkan bumbu.
- 6) Menggunakan kalimat efektif seperti pembuatan dan penggunaan.
- 7) Menggunakan kalimat perintah seperti campurkan, gunting, aduklah (Setiarini dan Santi, 2013:117).

Berdasarkan materi teks prosedur yang akan disampaikan melalui keterampilan menyimak tentunya membutuhkan media pembelajaran sebagai alat penunjang kegiatan belajar mengajar.

3. Media Pembelajaran

A. Pengertian media pembelajaran

Media pembelajaran berdekatan dengan istilah lain yaitu sarana, prasarana, alat, paraga, alat bantu, dan sumber. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang menjadi perantara pesan dalam proses

belajar mengajar dari sumber informasi ke penerima informasi sehingga terjadilah proses belajar mengajar dengan keadaan kondusif (Sufanti, 2010:61-62).

Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan guna menyampaikan pesan atau informasi dalam proses belajar mengajar sehingga dapat menambah perhatian dan minat peserta didik (Arsyad, 2017:10). Pendapat Arsyad, Aqib (2017:10) sejalan yang menyatakan bahwa media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dan terjadinya proses belajar mengajar pada peserta didik.

Media merupakan alat bantu yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai tujuan pengajaran saat proses pembelajaran (Djamarah dan Aswan Zain, 2014:121). Pendapat Djamarah sejalan dengan Hamidjojo dalam Arsyad (2017:4) yang menyatakan bahwa memberi batasan media sebagai semua bentuk perantara yang digunakan oleh manusia untuk menyampaikan atau menyebar ide, gagasan, atau pendapat sehingga ide, gagasan atau pendapat yang dikemukakan akan sampai kepada penerima yang dituju.

Berdasarkan uraian diatas, media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu proses belajar mengajar seperti radio, televisi, buku, film, Koran dan sebagainya untuk mendapat tujuan pembelajaran yang lebih maksimal.

Media pembelajaran menurut pendapat ahli:

- 1) Media sebagai bentuk komunikasi yang tercetak maupun *audio visual*; dengan demikian, media dapat dimanipulasi, dilihat, didengar, atau dibaca (*National Education Association* dalam Arsyad, 2017:4).
- 2) Media adalah grafik, fotografi, elektronik, atau alat mekanik untuk menyajikan, memproses, dan menjelaskan informasi lisan atau visual (Gerlach dan Ely dalam Arsyad, 2017:3).

- 3) Media adalah setiap orang, bahan, alat, atau peristiwa yang dapat menciptakan kondisi memungkinkan bagi peserta didik atau pembelajar untuk menerima pengetahuan, keterampilan, dan sikap (Anitah dalam Sufanti, 2010:62).
- 4) Media berasal dari bahasa latin *medius* yang berarti tengah, pengantar, perantara (Munadi dalam Sufanti, 2010:61). Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat menyampaikan atau menyalurkan pesan dari sumber informasi secara terencana sehingga terciptalah lingkungan yang kondusif dan dapat melakukan proses belajar mengajar secara efisien dan efektif.

Berdasarkan uraian pendapat para ahli tersebut, maka media pembelajaran merupakan suatu alat bantu proses belajar mengajar untuk menyampaikan informasi berupa materi pelajaran kepada peserta didik pada saat proses belajar mengajar.

B. Macam-macam Media Pembelajaran

Ada 6 macam-macam media pembelajaran yaitu:

- 1) Media Audio, media yang isi pesannya hanya diterima melalui indera pendengaran.
- 2) Media Visual, alat pembelajaran yang hanya bisa dilihat untuk memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan akan materi pembelajaran.
- 3) Media Audio Visual, media yang mempunyai unsur suara dan gambar.
- 4) Media Serbaneka, media yang disesuaikan dengan potensi daerah, di sekitar sekolah atau di lokasi lain atau di masyarakat yang dapat dimanfaatkan sebagai media pengajaran.
- 5) Gambar Fotografi, proses melukis atau menulis dengan menggunakan media cahaya.

- 6) Peta dan Globe, peta yaitu gambar atau lukisan pada kertas yang menunjukkan letak tanah, laut, sungai, gunung, dan sebagainya. Sedangkan globe merupakan bola dunia.

Berdasarkan 6 macam media pembelajaran, penelitian ini menggunakan media pembelajaran audio visual

c. *Google Classroom*

Google Classroom adalah bagian dari paket Google APP Education (GAPE) yaitu guru dan siswa ataupun dosen dan mahasiswa untuk pembelajaran dan kolaborasi online. *Google Classroom* ini tidak dipungut biaya, akan tetapi harus digunakan untuk tingkat lembaga pendidikan. Manfaat *Google Classroom* yaitu dapat dipersiapkan dengan mudah, pengajar dapat mengundang siswa dan menyiapkan kelas, menghemat waktu, dan dapat digunakan dengan jarak jauh, pengajar dapat membuat kelas untuk berkomunikasi dan mengelola semuanya di satu tempat, dan semua materi kelas disimpan secara otomatis di folder *Google*.

Google Classroom sebagai media dalam pembelajaran dapat menghubungkan guru dan peserta didik, selain itu dapat diakses melalui gawai, komputer atau laptop. hal ini semakin mempermudah penggunaan aplikasi *Google Classroom* baik oleh guru yang bersangkutan maupun peserta didik untuk saling berinteraksi. *Google Classroom* dapat digunakan sebagai media pembelajaran dengan berbagai variasi yaitu menggunakan video, mengirimkan materi atau bahan ajar berupa dokumen atau power point. selain itu *Google Classroom* dapat digunakan untuk mengirim daftar hadir peserta didik.

Bentuk *Google Classroom* dalam materi menyimak teks prosedur adalah peneliti memberikan materi berisi langkah-langkah dalam mengaplikasikan *Google Classroom* secara runtut pada peserta didik. Langkah-langkah mengaplikasikan *Google Classroom* yaitu:

- A. Buka play store di gawai, kemudian klik pencarian dan ketik “Google Classroom”. Lalu klik “*install*” dan setelah selesai menginstal klik “Buka”.

- B. Setelah klik buka, klik mulai.
- C. Jika sudah memiliki *email* pilih salah satu lalu klik OK.
- D. Setelah itu login menggunakan *email* atau nomor ponsel lalu pilih berikutnya.
- E. Kemudian setelah *login* akun, maka akan muncul tampilan kosong.
- F. Untuk bergabung ke kelas yang sudah di buat, masuk menggunakan *link* yang telah di *share* dan aplikasi *Google Classroom* dapat digunakan.

C. Kerangka Berpikir

Pembelajaran menyimak teks prosedur bukanlah hal yang mudah, memerlukan perhatian yang penuh. Karena menyimak berfungsi untuk menangkap isi atau pesan yang telah disampaikan. Dalam kegiatan menyimak peserta didik diharapkan mampu untuk memperhatikan secara teliti apa yang disampaikan. Dalam pembelajaran menyimak teks prosedur peserta didik diharapkan dapat menyampaikan kembali atau dapat mempraktikkan kembali materi apa yang sudah disampaikan dengan baik dan benar.

Pembelajaran menyimak ini diminati oleh peserta didik karena mereka merasa penasaran dengan isi yang ada didalamnya dan bisa menarik perhatian peserta didik pada saat proses belajar mengajar berlangsung melalui media pembelajaran, salah satunya yaitu media pembelajaran audio-visual. Media audio-visual ini melibatkan peserta didik agar lebih efektif dalam menyimak materi. Dengan adanya media ini guru mampu menarik perhatian peserta didik untuk ikut berperan serta dalam pembelajaran sehingga terciptalah pembelajaran yang menyenangkan dan efektif.

Penggunaan media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023



Media *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur



Analisis data



Hasil penggunaan media *Googleclassroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 PATI tahun ajaran 2022/2023

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif merupakan penelitian yang bertujuan untuk memahami fenomena yang dialami oleh subjek penelitian (Moleong, 2007:6). Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian *simple random sampling* dengan menggunakan metode penelitian yang bersifat deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif kualitatif merupakan penelitian dengan cara menyelidiki keadaan, kondisi, dan yang lain yang berhubungan dengan proses pembelajaran menyimak teks prosedur yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk penelitian.

Metode penelitian deskriptif kualitatif dinamakan sebagai metode baru karena popularitasnya belum lama, dinamakan metode postpositivistik karena berlandaskan pada filsafat postpositivisme. Metode ini disebut juga sebagai metode artistik, karena proses penelitian lebih bersifat seni (kurang terpola), dan disebut sebagai metode interpretive karena dari hasil penelitian lebih berkenaan dengan interpretasi terhadap data yang ditemukan di lapangan (Sugiyono, 2017:7).

B. Variabel Penelitian

Menurut Sugiyono (2017:39) variabel penelitian merupakan suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, obyek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang diterapkan oleh peneliti untuk mempelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Variabel penelitian terbagi menjadi dua yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebas merupakan variabel yang mempunyai pengaruh atau menjadi penyebab terjadinya suatu perubahan pada variabel lain. Variabel bebas dalam penelitian tersebut yaitu media audio visual. Variabel terikat merupakan variabel yang keberadaannya menjadi sebuah akibat dikarenakan adanya variabel bebas. Variabel terikat dalam penelitian ini adalah pembelajaran

menyimak teks prosedur pada siswa kelas XI SMA PGRI 1 Pati tahun ajaran 2022/2023.

C. Populasi, Sampel, dan Data Penelitian

1. Populasi

Menurut Sugiyono (2017:80) populasi adalah wilayah generasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang diterapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik seluruh kelas XI yang berjumlah 330 peserta didik yang terbagi dalam 11 kelas.

2. Sampel

Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *Simple Random Sampling*. Cara yang digunakan dalam teknik tersebut dilakukan dengan acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu. Jadi, peserta didik tersebut acak pada jenjang kelas yang ditentukan (Sugiyono, 2017:81). Penelitian ini menggunakan Simple Random Sampling yaitu pada peserta didik dari kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati yang berjumlah 28 peserta didik sebagai sampel penelitian.

3. Data Penelitian

Data penelitian merupakan sumber informasi yang akan diselesaikan sebagai bahan analisis. Data dalam penelitian ini adalah hasil observasi, hasil wawancara, dan dokumentasi.

D. Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data yaitu teknik non tes. Teknik non tes merupakan teknik pengumpulan data yang tidak berlaku baku yang digunakan untuk mengetahui perilaku siswa dalam pembelajaran, serta pengambilan data tidak dapat dilakukan dengan teknik tes. Teknik non tes dalam penelitian ini observasi.

a) Observasi

Menurut Nasution dalam (Sugiyono, 2017:226) observasi merupakan dasar semua ilmu pengetahuan. Pengamatan dilakukan pada saat praktik menyimak teks prosedur dengan menggunakan media *Google Classroom*. Peneliti melakukan penelitian berdasarkan respon siswa pada saat proses pembelajaran berlangsung. Teknik observasi bertujuan untuk mendapatkan informasi mengenai tanggapan peserta didik setelah mendapatkan penjelasan tentang pembelajaran ketrampilan menyimak teks prosedur.

b) Wawancara

Wawancara ialah teknik pengumpulan data dengan proses tanya jawab lisan. Peneliti melakukan wawancara dengan guru pengampu Bahasa Indonesia dan salah satu siswa kelas XI MIPA 3. Wawancara tersebut dilakukan di SMA PGRI 1 Pati pada tanggal 19 Oktober 2022. Pada wawancara terdapat pertanyaan dari pihak yang mewawancarai dan jawaban diberikan oleh orang yang diwawancarai. Tujuan wawancara ini guna memperoleh informasi secara langsung kondisi pembelajaran pada siswa kelas XI MIPA SMA PGRI 1 Pati.

c) Dokumentasi

Penelitian ini menggunakan dokumentasi berupa dokumen sebagai cara untuk mengumpulkan data. Dokumentasi di ambil dari kelas yang dijadikan sebagai penelitian. Wujud data dokumentasi ini dalam pembelajaran menyimak teks prosedur dan hasil dokumen pada saat pembelajaran berlangsung.

D. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan ini yaitu berupa teks prosedur melalui media audio visual. Pada penelitian ini diperlukan adanya pengamatan atau observasi, wawancara dan dokumentasi.

a) Lembar observasi

Lembar observasi penelitian ini berisi respon siswa, proses pembelajaran, dan ketercapaian dalam tujuan pembelajaran. Respon

siswa adalah reaksi sosial yang dilakukan siswa menanggapi pengaruh atau rangsangan dari situasi yang dilakukan orang lain. Respon siswa dalam pembelajaran menyimak teks prosedur menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* terlihat aktif dan semangat atas partisipasi mengaplikasikan *Google Classroom* melalui gawai masing-masing. Siswa menyimak penuh perhatian terhadap materi yang disampaikan oleh guru melalui *power point* dari awal hingga akhir penjelasan. Disamping itu, sebelum siswa menyimak dengan penuh perhatian, tentunya terdapat beberapa siswa yang terlihat tidak memperhatikan penjelasan guru. Jadi, guru yang melihat hal tersebut, pasti menegur siswa yang tidak memperhatikannya. Dengan demikian, respon siswa yang tenang, aktif, dan bersemangat tentunya akan mempengaruhi dalam proses pembelajaran.

Proses pembelajaran menyimak teks prosedur pada kelas XI MIPA SMA PGRI 1 Pati guru sebagai fasilitator menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom*. Oleh sebab itu, peneliti melakukan penelitian di kelas XI MIPA 3 dengan memberikan materi berupa *power point* yang berisi langkah-langkah mengaplikasikan *Google Classroom* yang dirancang sesuai dengan teks prosedur yang benar. Siswa diminta guru untuk mengunduh aplikasi *Google Classroom* atau bisa diakses melalui *Google* dan *login* menggunakan *email* masing-masing. Proses pembelajaran menggunakan *Google Classroom* di kelas XI MIPA 3 siswa dapat mengakses *link* yang di *share* guru melalui grup *WhatsApp* kelas. Oleh sebab itu, pembelajaran menjadi terarah dan dapat menyebabkan ketercapaian tujuan pembelajaran.

Ketercapaian tujuan pembelajaran tersebut apabila siswa dapat konsentrasi penuh atas materi yang disampaikan, berpartisipasi mengaplikasikan *Google Classroom*, bertanya dengan guru mengenai *Google Classroom* serta guru memberikan respon yang baik kepada

siswa. Jadi, proses pembelajaran dengan respon yang baik dapat terwujudnya ketercapaian tujuan pembelajaran.

Tabel 1 – Lembar Observasi Kegiatan Pembelajaran Peserta Didik

| No | Perilaku | Hasil Pengamatan | | Keterangan |
|----|--|------------------|-------|------------|
| | | Ya | Tidak | |
| 1. | Peserta didik menjawab salam dari guru | | | |
| 2. | Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan | | | |
| 3. | Saat pembelajaran berlangsung, peserta didik memperhatikan guru | | | |
| 4. | Peserta didik menyimak materi mengenai <i>Google Classroom</i> yang sedang ditayangkan | | | |
| 5. | Peserta didik mampu menulis contoh teks prosedur | | | |
| 6. | Peserta didik | | | |

| | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|
| | menjawab pertanyaan dari guru | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|

Tabel 2 – Lembar Observasi Peserta Didik

Lembar Observasi Keadaan Peserta Didik saat Pembelajaran

| No | Nama Siswa | Aspek Pengamatan | | | | | Keterangan |
|-----|------------|------------------|---|---|---|---|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | 1. Peserta didik mempraktikkan hasil pembelajaran |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | 2. Peserta didik yang berprestasi dalam pembelajaran |
| 6. | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | 3. Peserta didik berkonsentrasi dalam menyimak materi |
| 10. | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | 4. Peserta didik bertanya jawab apabila menemui kesulitan dalam pembelajaran |
| 14. | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | 5. Peserta didik dapat mengerjakan tugas dengan |
| 18. | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|-------|
| 22. | | | | | | | baik. |
| 23. | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | |
| 26. | | | | | | | |
| 27. | | | | | | | |
| 28. | | | | | | | |

**Pedoman Wawancara Guru Kelas
Di SMA PGRI 1 PATI**

A. Identitas Narasumber

Nama :
 NIP :
 Jabatan :
 Tanggal :
 Tempat : SMA PGRI 1 Pati

B. Petunjuk Pengisian

1. Instrumen wawancara ini digunakan untuk memperoleh informasi secara mendalam tentang kemampuan menyimak teks prosedur menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* kelas IX SMA PGRI 1 Pati.
2. Sebelum menjawab daftar pertanyaan, Bapak/Ibu dimohon untuk terlebih dahulu mengisi identitas narasumber yang telah disediakan.
3. Bapak/Ibu guru dimohon berkenan membantu menjawab semua pertanyaan yang diajukan.
4. Bapak/Ibu guru dimohon memberikan keterangan atau jawaban secara jelas sesuai pertanyaan yang sudah disediakan.
5. Ucapan terima kasih untuk Bapak/Ibu guru ketersediaan waktu guna melakukan wawancara dengan peneliti.

Tabel 3 - Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Guru

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|----|---|---------|
| 1. | Menurut Ibu, apakah dengan menggunakan media <i>Google Classroom</i> dapat membantu proses belajar mengajar? | |
| 2. | Adakah kesulitan dari cara Ibu saat menyampaikan materi atau tugas melalui <i>Google Classroom</i> ? | |
| 3. | Menurut Ibu, apakah siswa dapat berperan aktif dalam mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> pada saat proses pembelajaran maupun mengumpulkan tugas? | |
| 4. | Bagaimana usaha Ibu untuk membuat kelas tetap kondusif saat kegiatan pembelajaran berlangsung? | |
| 5. | Manfaat apa yang didapatkan saat mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> pada proses pembelajaran berlangsung? | |

Tabel 4 - Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Siswa

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|----|--|---------|
| 1. | Media apakah yang digunakan Guru Anda dalam pembelajaran di kelas? | |
| 2. | Pada saat Guru Anda menyampaikan kembali materi yang telah diajarkan dan memberi tugas melalui <i>Google Classroom</i> , kesulitan apa yang kamu hadapi saat mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> tersebut? | |
| 3. | Apakah media pembelajaran yang digunakan ini menarik dan menambah motivasi belajar Anda? | |
| 4. | Bagaimana pandangan Anda terhadap <i>Google Classroom</i> ? | |
| 5. | Apakah Anda senang jika materi pelajaran bahasa Indonesia yang diajarkan adalah keterampilan menyimak? | |

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh (Sugiyono, 2010:335). Dalam penelitian ini analisis data yang digunakan adalah teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik observasi yang digunakan berdasarkan respon siswa, proses pembelajaran, ketercapaian tujuan pembelajaran. Teknik wawancara, peneliti melakukan wawancara dengan guru pengampu Bahasa Indonesia serta salah satu peserta didik kelas XI MIPA 3 mengenai penggunaan media *Google Classroom*. Teknik dokumentasi yang digunakan berupa hasil dokumen-dokumen pada saat proses pembelajaran.

Data yang diperoleh dari hasil tes tertulis dan non tulis yang meliputi wawancara, observasi, dan dokumentasi. Berdasarkan data yang diperoleh selanjutnya dikembangkan menjadi hipotesis. Proses analisis data kualitatif dilakukan sejak sebelum penelitian, selama penelitian, dan setelah penelitian. Analisis secara kualitatif dilakukan dengan cara mendeskripsikan data hasil belajar peserta didik menyimak teks prosedur. Pendeskripsian ini bertujuan untuk mengungkapkan segala perilaku peserta didik dan tanggapan peserta didik dan guru dalam proses pembelajaran menyimak teks prosedur dengan menggunakan audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom*.

C. Teknik Penyajian Hasil Analisis Data

Teknik penyajian hasil analisis data dilakukan secara kualitatif yaitu dalam penyajiannya menggunakan kata-kata sebagai pendeskripsian data yang telah diperoleh saat penelitian. Dalam memaparkan hasil data diuraikan secara urut, sistematis sesuai dengan langkah analisis yang berkaitan dengan penelitian “Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur kelas X1 SMA PGRI 1 Pati Tahun Ajaran 2021/2022”.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan media audio visual dalam *Google Classroom* pada pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati, sehingga peneliti melakukan analisis data secara kualitatif. Data dalam penelitian yang berjudul Penggunaan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Pada Siswa Kelas XI SMA PGRI 1 Pati Tahun Ajaran 2022/20223 diperoleh dengan teknik nontes. Proses pengumpulan data berlangsung tiga hari di SMA PGRI 1 Pati. Pada Selasa, 18 Oktober 2022 menyampaikan surat izin penelitian ke sekolah untuk melakukan penelitian serta menjelaskan maksud dan tujuan melakukan penelitian di SMA PGRI 1 Pati. Sampel dalam penelitian ini adalah kelas XI MIPA 3 dengan jumlah siswa 28 anak yang dipakai untuk penelitian dan penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur. Penelitian ini menggunakan analisis deskriptif, yaitu data dipaparkan melalui kata-kata, tabel, dan lain-lain disajikan dengan apa adanya sesuai dengan yang terjadi di lapangan saat penelitian berlangsung. Teknik pengambilan data dilakukan dengan teknik nontes. Hasil nontes dalam penelitian ini adalah berdasarkan hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil observasi berupa deskripsi saat kegiatan pembelajaran bahasa Indonesia berlangsung di SMA PGRI 1 Pati materi menyimak teks prosedur. Hasil wawancara berupa deskripsi wawancara bersama guru dan siswa terkait penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur kelas XI MIPA 3. Hasil dokumentasi berupa foto-foto saat kegiatan penelitian atau pembelajaran berlangsung.

Dalam penelitian ini menggunakan data deskriptif kualitatif yang membahas dan mengamati tentang penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur pada peserta didik kelas XI SMA PGRI 1 Pati. Berdasarkan hasil penelitian

pembelajaran keterampilan menyimak teks prosedur menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* yang dilaksanakan dalam satu pertemuan di kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati. Pembelajaran bahasa Indonesia kelas XI MIPA 3 dilaksanakan pada Selasa jam pelajaran ke-4,5. Pertemuan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas XI MIPA 3 dibagi menjadi tiga kegiatan meliputi kegiatan awal atau respon siswa, kegiatan inti atau proses pembelajaran, kegiatan penutup atau ketercapaian tujuan pembelajaran.

Kegiatan awal atau respon siswa yaitu peserta didik menjawab salam dari guru saat membuka pembelajaran dan guru mempresensi peserta didik. Kegiatan berdoa dilakukan bersama di dalam kelas dipimpin oleh ketua kelas. Sehubungan dengan itu, guru mengucapkan salam dan mempresensi, guru memperkenalkan peneliti ke peserta didik dengan harapan kehadiran peneliti dapat diterima dengan baik oleh peserta didik. Respon peserta didik terhadap hal tersebut, peserta didik memberikan senyum kepada peneliti dengan artian peserta didik menerima peneliti untuk melakukan penelitian di kelas XI MIPA 3.

Kegiatan inti atau proses pembelajaran, guru memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada peserta didik seputar teks prosedur. Hal ini dimaksudkan untuk mengetahui seberapa jauh pengetahuan peserta didik mengenai materi teks prosedur. Pada kegiatan proses pembelajaran, guru juga memberi rambu-rambu kepada peserta didik untuk memperhatikan, menyimak isi dari teks prosedur mengenai langkah-langkah menggunakan *Google Classroom* dengan baik supaya pembelajaran dapat berjalan dengan lancar dan tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Guru menggunakan media audio visual pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi menyimak teks prosedur yang telah disiapkan oleh peneliti. Adapun durasi untuk mengaplikasikan *Google Classroom* melalui gawai peserta didik masing-masing 30 menit. Setelah peserta didik selesai mengaplikasikan *Google Classroom*, guru meminta peserta didik untuk menuliskan contoh teks prosedur dengan tema bebas di kolom komentar *Google Classroom* supaya dapat terdeteksi oleh guru.

Kegiatan Penutup atau ketercapaian tujuan pembelajaran dengan menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur berlangsung dengan baik yaitu sesuai dengan rencana yang dibuat oleh guru. Peserta didik kelas XI MIPA 3 mengikuti kegiatan pembelajaran dengan semangat dan antusias yang baik serta respon yang positif. Media *Google Classroom* adalah salah satu media yang dapat diterapkan dalam proses pembelajaran di sekolah. Penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* yang diterapkan dalam proses pembelajaran teks prosedur pada peserta didik kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati dapat tercapai dengan baik.

1. Data Tes

Data tes diperoleh dari pemahaman dan kemampuan peserta didik dalam menyimak teks prosedur. Data yang diperoleh bukan nilai akhir peserta didik dalam menyimak teks prosedur. Adapun soal yang diberikan ke peserta didik yaitu berilah contoh teks prosedur dengan tema bebas. Penyajian data pada penelitian menyimak teks prosedur meliputi rata-rata menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati. Pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi menyimak teks prosedur dapat dikatakan tuntas jika presentase penilaian peserta didik sama atau lebih 70% atau nilai 70. Hasil presentase nilai rata-rata peserta didik dalam menyimak teks prosedur sebagai berikut:

$$\text{Presentase} = \frac{\text{Freskuensi}}{N} \times 100\%$$

Berikut data peserta didik dalam menyimak teks prosedur yang disajikan dalam bentuk tabel.

Tabel 5 – Daftar nilai menyimak teks prosedur

| No | Nama Peserta Didik (Kode) | Nilai |
|----|------------------------------|-------|
| 1. | A1 | 85 |
| 2. | A2 | 80 |

| | | |
|-----|---------------|------|
| 3. | A3 | 95 |
| 4. | A4 | 60 |
| 5. | A5 | 65 |
| 6. | A6 | 85 |
| 7. | A7 | 85 |
| 8. | A8 | 95 |
| 9. | A9 | 85 |
| 10. | A10 | 75 |
| 11. | A11 | 85 |
| 12. | A12 | 90 |
| 13. | A13 | 75 |
| 14. | A14 | 85 |
| 15. | A15 | 75 |
| 16. | A16 | 85 |
| 17. | A17 | 90 |
| 18. | A18 | 95 |
| 19. | A19 | 90 |
| 20. | A20 | 95 |
| 21. | A21 | 75 |
| 22. | A22 | 90 |
| 23. | A23 | 80 |
| 24. | A24 | 90 |
| 25. | A25 | 80 |
| 26. | A26 | 75 |
| 27. | A27 | 90 |
| 28. | A28 | 95 |
| | Jumlah | 2350 |

Nilai hasil menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati dijabarkan melalui rumus berikut ini:

Nilai tertinggi= 90

Nilai terendah=60

$$\text{Presentase} = \frac{\text{Frekuensi}}{N} \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = \frac{2350}{28} \times 100\%$$

$$= 83,92\%$$

$$= 84\%$$

Berdasarkan tabel 5 tentang daftar nilai menyimak teks prosedur kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati, diketahui bahwa nilai rata-rata peserta didik adalah 84. Berdasarkan nilai rata-rata peserta didik tersebut penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia menyimak teks prosedur kelas XI SMA PGRI 1 Pati dapat dikatakan tepat untuk diterapkan. Peserta didik memperoleh nilai tertinggi 95 dan terendah adalah 60. Dengan rincian nilai 85 – 100 masuk kategori sangat baik, 69 – 84 kategori baik, 51 – 68 kategori cukup, 0 – 52 kategori kurang.

2. Data Nontes

Hasil nontes merupakan pengamatan langsung kegiatan pembelajaran, keadaan atau perilaku peserta didik saat pembelajaran yang diperoleh melalui kegiatan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik nontes ini digunakan untuk mengetahui perilaku, keaktifan peserta didik, dan minat peserta didik dalam proses pembelajaran. Selain itu, guna mengetahui minat peserta didik dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Nama-nama peserta didik, serta kehadiran di dalam kelas juga menambah informasi, dan bukti sudah melakukan penelitian di sekolah tersebut.

Penelitian ini dilakukan pada tanggal 18 Oktober dan 19 Oktober 2022 di SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati. Penelitian ini dilakukan di kelas XI MIPA 3, sebagai kelas yang digunakan untuk penelitian dalam penggunaan media audio

visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur.

a. Hasil Observasi

Berdasarkan data observasi yang diperoleh dari hasil pengamatan secara langsung kejadian-kejadian yang ada di lapangan saat penelitian penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi menyimak teks prosedur. Kegiatan pembelajaran berlangsung secara runtut meliputi, kegiatan awal atau respon siswa, kegiatan inti atau proses pembelajaran, kegiatan penutup atau ketercapaian tujuan pembelajaran. Kegiatan pembelajaran berjalan secara kondusif dan peserta didik terlihat sangat antusias mengikuti pembelajaran Bahasa Indonesia materi menyimak teks prosedur. Kegiatan-kegiatan inti pembelajaran Bahasa Indonesia mencakup 3M, yaitu Menyimak, menanya, mencoba. Kesiapan guru dalam menyampaikan materi sangat penting dalam proses pembelajaran menyimak teks prosedur.

Kegiatan menyimak, peserta didik diajak untuk menyimak langkah-langkah mengaplikasikan *Google Classroom* berdurasi 30 menit. Selain itu, peserta didik menyimak materi mengenai teks prosedur. Peserta didik menyimak dengan penuh perhatian supaya bisa menangkap materi yang telah di tampilkan dalam *power point*. Pada kegiatan menanya, guru memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada peserta didik untuk mengarah ke materi. Guru memberi rangsangan dengan pertanyaan seputar teks prosedur bagaimana cara mengaplikasikan *Google Classroom* dengan benar. Guru menggunakan media audio visual dengan menampilkan *Power Point* yang telah di unggah di *channel youtube* peneliti dan ditampilkan dalam *slide power point*.

Kegiatan mencoba, guru meminta peserta didik untuk mengumpulkan contoh teks prosedur dengan topik bebas pada kolom komentar *Google Classroom* supaya guru mengetahui bahwa peserta didik bisa memahami dengan benar atas materi yang telah di sampaikan serta dapat mengaplikasikan *Google Classroom* sesuai langkah-langkah yang tepat.

Hasil perilaku atau sikap peserta didik dalam kegiatan pembelajaran menyimak teks prosedur melalui penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Bahasa Indonesia meliputi keaktifan peserta didik dalam mengikuti pembelajaran, meskipun pada awalnya peserta didik agak gaduh, akan tetapi saat guru menegur peserta didik, peserta didik dapat fokus dalam menyimak langkah-langkah mengaplikasikan Google Classroom.

Penggunaan media audio visual sangat memudahkan guru dalam penyampaian ulang materi Bahasa Indonesia menyimak teks prosedur. Peserta didik diajak menyimak dengan penuh materi teks prosedur dan peserta didik lebih mudah dan memahami isi dari materi dalam *slide power point* tersebut. Dalam proses belajar mengajar menunjukkan bahwa peserta didik sangat berantusias melakukan kegiatan belajar terlihat dari keceriaan dan keaktifan peserta didik. Interaksi antara guru dan peserta didik terjalin sangat baik, timbul timbal balik dari peserta didik dan guru.

Hasil observasi pembelajaran Bahasa Indonesia peserta didik terdapat 8 aspek meliputi: 1) Peserta didik menjawab salam dari guru 2) Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan 3) Saat pembelajaran berlangsung, peserta didik memperhatikan guru 4) Peserta didik menyimak materi yang disampaikan 5) Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru. Aspek-aspek tersebut digunakan untuk penilaian kegiatan pembelajaran di kelas.

Tabel 6 – Lembar Observasi
Kegiatan Pembelajaran Peserta Didik

| No | Perilaku | Hasil Pengamatan | | Keterangan |
|----|---|------------------|-------|------------|
| | | Ya | Tidak | |
| 1. | Peserta didik menjawab salam dari guru | √ | | |
| 2. | Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan | √ | | |
| 3. | Saat pembelajaran berlangsung, peserta didik memperhatikan guru | √ | | |
| 4. | Peserta didik menyimak materi mengenai <i>Google Classroom</i> | √ | | |
| 5. | Peserta didik mampu menulis contoh teks prosedur | √ | | |
| 6. | Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru | √ | | |

Keterangan:

1. Peserta didik menjawab salam dari guru

Pada aspek penilaian pertama yaitu peserta didik menjawab salam dari guru. Ketika guru memasuki ruang kelas, guru mengucapkan salam dan peserta didik seluruhnya menjawab salam dengan penuh semangat dan antusias. Dalam hal ini, terlihat peserta didik terlihat sangat menanti kedatangan guru dan siap menerima materi Bahasa Indonesia, keantusiasan peserta didik dalam mengikuti suatu pembelajaran dapat dilihat dari semangat saat menjawab salam dari guru.

2. Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan

Pada aspek kedua yaitu peserta didik mengajukan pertanyaan dan menjawab pertanyaan. Awal pembelajaran Bahasa Indonesia guru memberikan pengantar yang bertujuan untuk mengarahkan peserta didik pada materi yang akan dipelajari saat itu yakni menyimak teks prosedur. Pada saat itulah, timbul pertanyaan-pertanyaan peserta didik mengenai pembelajaran yang akan berlangsung.

3. Saat pembelajaran berlangsung, peserta didik memperhatikan guru

Pada aspek ketiga yaitu peserta didik memperhatikan guru saat pembelajaran berlangsung. Saat proses belajar mengajar berlangsung peserta didik memperhatikan guru dapat dibuktikan ketika guru memberikan celetukan hampir seluruh peserta didik tertawa, hal tersebut terjadi karena peserta didik fokus memperhatikan penjelasan dari guru.

4. Peserta didik menyimak materi yang disampaikan

Aspek keempat adalah peserta didik menyimak materi langkah-langkah mengaplikasikan Google Classroom. Setelah guru memberikan pengantar, guru menampilkan *slide power point* yang menjelaskan langkah mengaplikasikan *Google Classroom*.

5. Peserta didik mampu mengaplikasikan *Google Classroom*

Aspek kelima adalah peserta didik mampu mengaplikasikan Google Classroom. Setelah peserta didik menyimak langkah-langkah mengaplikasikan Google Classroom, guru mengajak peserta didik untuk mengaplikasikan di gawai masing-masing.

6. Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru

Aspek kelima adalah peserta didik menjawab pertanyaan dari guru. Setelah peserta didik menuliskan contoh teks prosedur, guru memberikan pertanyaan kembali pada peserta didik mengenai pembelajaran menyimak teks prosedur.

Tabel 7 – Lembar Observasi Peserta Didik

Lembar Observasi Keadaan Peserta Didik saat Pembelajaran

| No | Nama Siswa | Aspek Pengamatan | | | | | Keterangan |
|-----|------------|------------------|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | A1 | √ | √ | √ | √ | √ | 1. Peserta didik mempraktikkan hasil pembelajaran |
| 2. | A2 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 3. | A3 | √ | √ | √ | - | √ | |
| 4. | A4 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 5. | A5 | √ | √ | √ | √ | √ | 3. Peserta didik yang berprestasi dalam pembelajaran |
| 6. | A6 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 7. | A7 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 8. | A8 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 9. | A9 | √ | √ | √ | - | √ | 4. Peserta didik berkonsentrasi dalam menyimak materi |
| 10. | A10 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 11. | A11 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 12. | A12 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 13. | A13 | √ | √ | √ | √ | √ | 5. Peserta didik bertanya jawab apabila menemui kesulitan dalam |
| 14. | A14 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 15. | A15 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 16. | A16 | √ | √ | √ | √ | √ | |

| | | | | | | | |
|------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| 17. | A17 | √ | √ | √ | - | √ | pembelajaran 6. Peserta didik dapat mengerjakan tugas dengan baik. |
| 18. | A18 | √ | √ | √ | - | √ | |
| 19. | A19 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 20. | A20 | √ | √ | √ | - | √ | |
| 21. | A21 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 22. | A22 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 23. | A23 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 24. | A24 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 25. | A25 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 26. | A26 | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 27. | A27 | √ | √ | √ | - | √ | |
| 28. | A28 | √ | √ | √ | - | √ | |

Penilaian individu peserta didik berdasarkan tabel 6

Berdasarkan hasil observasi saat penelitian pembelajaran di kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati, berikut adalah hasil observasi penilaian individu peserta didik yang dilakukan berdasarkan aspek-aspek yang telah ditentukan. Aspek pertama yaitu peserta didik menjawab salam dari guru. Pada saat awal dan akhir pertemuan saat pembelajaran, seluruh peserta didik yang berjumlah 28 siswa menjawab salam dari guru. Aspek kedua adalah peserta didik menjelaskan penjelasan dari guru. Saat penelitian berlangsung kondisi kelas sangat kondusif dan seluruh peserta didik yang ada di kelas XI MIPA 3 ini memperhatikan penjelasan atau pengantar dari guru. Aspek ketiga yaitu peserta didik berkonsentrasi mendengarkan materi teks prosedur. Saat pemutaran *slide* peserta didik menyimak penuh perhatian dari awal hingga akhir. Aspek keempat peserta didik bertanya ketika menemui kesulitan dalam pembelajaran. Beberapa siswa bertanya mengenai *Google Classroom* pada saat peserta didik kesulitan dalam mengaplikasikannya. Perlu adanya motivasi lebih dari guru sehingga dapat memacu peserta didik mampu mengalahkannya ketidakterampilan diri saat bertanya. Aspek yang terakhir adalah peserta didik mampu memberikan contoh teks prosedur dengan baik. Seluruh peserta mampu memberikan contoh teks prosedur,

hal ini membuktikan bahwa peserta didik mampu menyerap materi yang ada dalam *slide* dan diterapkan dalam pengaplikasian *Google Classroom*.

b. Hasil Wawancara

Wawancara dilakukan kepada peserta didik kelas XI MIPA 3 dan guru bahasa Indonesia mengenai penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur. Wawancara dilakukan usai pembelajaran selama dua hari dengan cara peneliti memberikan pertanyaan sesuai instrumen wawancara guru untuk guru bahasa Indonesia yang mengampu kelas XI MIPA 3 serta instrumen wawancara peserta didik secara random untuk peserta didik kelas XI MIPA 3. Jawaban responden ditulis dalam lembar wawancara yang sudah disediakan.

1. Hasil Wawancara Guru

Melalui wawancara guru kelas dapat diketahui segala hal yang hendak ingin diketahui terkait dengan pembelajaran menyimak teks prosedur di kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati. Wawancara dilakukan secara langsung oleh peneliti dengan narasumber guru kelas yang mengampu pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI. Pertanyaan-pertanyaan mencakup hal yang berkaitan dengan penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom*. Adapun pertanyaan yang diajukan berjumlah 5 pertanyaan diantaranya: 1) Menurut Ibu, apakah dengan menggunakan media *Google Classroom* dapat membantu proses belajar mengajar? 2) Adakah kesulitan dari cara Ibu saat menyampaikan materi atau tugas melalui *Google Classroom*? 3) Menurut Ibu, apakah siswa dapat berperan aktif dalam mengaplikasikan *Google Classroom* pada saat proses pembelajaran maupun mengumpulkan tugas? 4) Bagaimana usaha Ibu untuk membuat kelas tetap kondusif saat kegiatan pembelajaran berlangsung? 5) Manfaat apa yang didapatkan saat mengaplikasikan *Google Classroom* pada proses pembelajaran berlangsung?. Hasil wawancara dengan Ibu Rini Oktafianti, S. Pd. selaku guru bahasa Indonesia mengatakan bahwa penggunaan media audio visual dalam mengaplikasikan *Google Classroom* dapat diterapkan untuk pembelajaran

menyimak teks prosedur, Ibu Rini mengatakan bahwa menggunakan *Google Classroom* dapat membantu pada saat pembelajaran berlangsung. Peserta didik dapat berperan aktif pada pembelajaran serta dapat mengumpulkan tugas dengan tepat waktu melalui media *Google Classroom*. Kesulitan Ibu Rini pada saat mengaplikasikan *Google Classroom* adalah ketika menurunnya sinyal internet peserta didik, dan bagi peserta didik yang tempat tinggalnya sulit dijangkau untuk akses internet harus mencari tempat yang bisa mengakses sinyal internet. Usaha Ibu Rini mengkondusifkan kelas ketika pembelajaran berlangsung dengan cara memberikan perhatian kepada peserta didik untuk terus fokus pembelajaran, apabila kelas sudah tidak kondusif Ibu Rini mengajak peserta didik untuk game tebak-tebakan mengenai materi yang diberikan dan menayangkan video beberapa menit supaya peserta didik tidak bosan berada dalam kelas. Manfaat yang didapatkan saat mengaplikasikan *Google Classroom* yaitu dapat mengunggah kembali materi yang telah disampaikan, menghemat tenaga serta menghemat waktu untuk mengumpulkan tugas yang diberikan.

2. Wawancara Siswa

Wawancara siswa dilakukan secara acak pada peserta didik kelas XI MIPA 3. Peneliti memilih ketua kelas dan wakil ketua kelas sebagai narasumber wawancara. Adapun pertanyaan yang diajukan berjumlah 5 pertanyaan wawancara oleh peneliti. Pertanyaan diantaranya, yaitu: 1) Media apakah yang digunakan guru Anda dalam pembelajaran di kelas? 2) Pada saat guru Anda menyampaikan kembali materi yang telah diajarkan dan memberi tugas melalui *Google Classroom*, kesulitan apa yang kamu hadapi saat mengaplikasikan *Google Classroom* tersebut? 3) Apakah media pembelajaran yang digunakan ini menarik dan menambah motivasi belajar Anda? 4) Bagaimana pandangan Anda terhadap *Google Classroom*? 5) Apakah Anda senang jika materi pelajaran Bahasa Indonesia yang diajarkan adalah keterampilan menyimak? Hasil wawancara peserta didik tentang pembelajaran menyimak teks prosedur dengan mengaplikasikan *Google Classroom* adalah peserta didik merasa senang dengan pembelajaran

menyimak karena bisa lebih fokus dan mencerna apa yang telah disampaikan. Pandangan peserta didik tentang *Google Classroom* adalah aplikasi untuk memudahkan kegiatan belajar mengajar. Selain menggunakan *Google Classroom*, peserta didik tersebut menggunakan aplikasi *Google Form* atau *Quiziz*. Kesulitan peserta didik saat mengaplikasikan *Google Classroom* yaitu susah sinyal, apabila kesulitan untuk mengakses sinyal internet peserta didik tidak dapat mengunggah tugas. Bukan hanya peserta didik yang kesusahan akan sinyal, peserta didik yang tidak mempunyai paket internet atau apabila saat mengakses kuota internet tiba-tiba habis maka peserta didik akan terputus oleh jaringan dan tidak bisa mengikuti sampai selesai. Media *Google Classroom* ini tidak semua peserta didik dapat mengaplikasikannya dengan benar karena keterbatasan sinyal yang ada, dan aplikasi tersebut mudah digunakan untuk peserta didik.

c. Dokumentasi

Pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi seperti dokumentasi saat pembelajaran berlangsung, dokumentasi peserta didik saat mengaplikasikan *Google Classroom*, isi kolom komentar *Google Classroom* dan lain sebagainya. Dokumentasi diperlukan untuk memperkuat data-data yang telah diperoleh sehingga data akurat. Dokumentasi diperlukan sebagai bukti yang valid bahwa peneliti sudah melakukan penelitian terhadap kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati dengan pembelajaran menyimak teks prosedur menggunakan media audio visual yang di aplikasikan dalam media *Google Classroom*.

Hasil dokumentasi diambil ketika saat proses belajar mengajar berlangsung sebagai tanda bukti visual. Hasil dokumentasi berupa daftar hadir peserta didik, lembar observasi siswa, lembar wawancara guru dan siswa. Seluruh dokumentasi yang mendukung data penelitian terpapar dalam daftar lampiran.

B. Pembahasan

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian di SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati, pembelajaran menyimak teks prosedur melalui media audio

visual dengan mengaplikasikan media *Google Classroom* peserta didik kelas XI MIPA 3 terlihat lebih aktif dan antusias serta lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran. Penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* memiliki beberapa tahap kegiatan proses pembelajaran, yaitu kegiatan awal atau respon siswa adalah guru memberi salam dan apersepsi kepada peserta didik, peserta didik menjawab salam dan menjawab pertanyaan dari guru atas kondisi peserta didik pada saat pembelajaran.

Kegiatan inti atau proses pembelajaran yaitu guru memberikan penyajian materi berupa power point untuk dibaca dan disimak oleh peserta didik, kemudian guru sedikit menjelaskan isi materi tersebut guna mengulas kembali materi yang akan di praktikkan oleh peserta didik. Setelah guru mengulas kembali isi materi, peserta didik diminta untuk berpartisipasi menggunakan *Google Classroom* secara runtut sesuai urutan yang terdapat dalam materi tersebut. Guru memberikan *link* ruang kelas tersendiri untuk kelas XI MIPA 3 supaya dapat terhubung dan terdeteksi oleh guru. Cara ini menjadikan peneliti bisa mengamati sikap siswa saat mengikuti pelajaran, kondisi kelas yang masih tertib sampai jam pelajaran berakhir. Peserta didik diperbolehkan bertanya kepada guru maupun kepada peneliti pada saat mengaplikasikan *Google Classroom*.

Dalam kegiatan akhir atau ketercapaian tujuan dalam pembelajaran yaitu guru melakukan tindakan untuk peserta didik menuliskan contoh teks prosedur dengan tema bebas di kolom komentar yang sudah tertera pada ruang kelas tersendiri. Cara ini menjadikan guru serta peneliti dapat mengetahui peserta didik dari kelas XI MIPA 3 berpartisipasi dengan baik. Kemudian guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam serta peneliti mengucapkan terima kasih sudah berpartisipasi untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dengan benar.

Dari hasil pengamatan proses pembelajaran pada kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati peserta didik merasa senang dalam mengikuti proses pembelajaran terdapat di kelas pada saat mengaplikasikan *Google Classroom*. Dari hasil observasi dan wawancara yang telah dilakukan, diperoleh data bahwa peserta didik kelas XI MIPA 3 bersemangat dalam mengikuti pembelajaran karena

penggunaan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* yang mudah digunakan dan tidak membosankan. Disamping itu peserta didik dapat menyimak dengan baik dan dapat mengaplikasikan *Google Classroom* secara runtut serta dapat berpendapat mengenai teks prosedur dengan tema bebas di dalam kolom komentar. Tetapi masih ada peserta didik dari kelas XI MIPA 3 yang masih ramai saat pembelajaran, namun guru sebagai fasilitator bisa mengkondisikannya dengan baik.

Penelitian ini juga menggunakan teknik wawancara yang dilakukan ke guru dan siswa kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati. Pertanyaan-pertanyaan mencakup hal yang berkaitan dengan penggunaan media audio visual untuk *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur diantaranya: 1) Menurut Ibu, apakah dengan menggunakan media *Google Classroom* dapat membantu proses belajar mengajar? 2) Adakah kesulitan dari cara Ibu saat menyampaikan materi atau tugas melalui *Google Classroom*? 3) Menurut Ibu, apakah siswa dapat berperan aktif dalam mengaplikasikan *Google Classroom* pada saat proses pembelajaran maupun mengumpulkan tugas? 4) Bagaimana usaha Ibu untuk membuat kelas tetap kondusif saat kegiatan pembelajaran berlangsung? 5) Manfaat apa yang didapatkan saat mengaplikasikan *Google Classroom* pada proses pembelajaran berlangsung?

Berikut merupakan jawaban Ibu Rini Oktafianti, S. Pd. selaku guru bahasa Indonesia mengatakan bahwa penggunaan media audio visual dalam mengaplikasikan *Google Classroom* dapat diterapkan untuk pembelajaran menyimak teks prosedur, Ibu Rini mengatakan bahwa menggunakan *Google Classroom* dapat membantu pada saat pembelajaran berlangsung. Peserta didik dapat berperan aktif pada pembelajaran serta dapat mengumpulkan tugas dengan tepat waktu melalui media *Google Classroom*. Kesulitan Ibu Rini pada saat mengaplikasikan *Google Classroom* adalah ketika menurunnya sinyal internet peserta didik, dan bagi peserta didik yang tempat tinggalnya sulit dijangkau untuk akses internet harus mencari tempat yang bisa mengakses sinyal internet. Usaha Ibu Rini mengkondusifkan kelas ketika pembelajaran berlangsung dengan cara memberikan perhatian kepada peserta didik untuk terus fokus pembelajaran,

apabila kelas sudah tidak kondusif Ibu Rini mengajak peserta didik untuk game tebak-tebakan mengenai materi yang diberikan dan menayangkan video beberapa menit supaya peserta didik tidak bosan berada dalam kelas. Manfaat yang didapatkan saat mengaplikasikan *Google Classroom* yaitu dapat mengunggah kembali materi yang telah disampaikan, menghemat tenaga serta menghemat waktu untuk mengumpulkan tugas yang diberikan.

Penelitian wawancara bukan hanya dilakukan dengan guru Bahasa Indonesia saja, peneliti juga melakukan wawancara dengan siswa XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati yaitu dengan ketua kelas dan wakil ketua kelas supaya dapat mengetahui lebih jelas terhadap respon siswa saat pembelajaran berlangsung dari awal hingga akhir. Adapun pertanyaan yang diberikan diantaranya: 1) Media apakah yang digunakan guru Anda dalam pembelajaran di kelas? 2) Pada saat guru Anda menyampaikan kembali materi yang telah diajarkan dan memberi tugas melalui *Google Classroom*, kesulitan apa yang kamu hadapi saat mengaplikasikan *Google Classroom* tersebut? 3) Apakah media pembelajaran yang digunakan ini menarik dan menambah motivasi belajar Anda? 4) Bagaimana pandangan Anda terhadap *Google Classroom*? 5) Apakah Anda senang jika materi pelajaran Bahasa Indonesia yang diajarkan adalah keterampilan menyimak?. Siswa yang ditunjuk untuk melakukan wawancara memberi jawaban yang sama antara ketua kelas dan wakil ketua kelas yaitu peserta didik merasa senang dengan pembelajaran menyimak karena bisa lebih fokus dan mencerna apa yang telah disampaikan.

Pandangan peserta didik tentang *Google Classroom* adalah aplikasi untuk memudahkan kegiatan belajar mengajar. Selain menggunakan *Google Classroom*, peserta didik tersebut menggunakan aplikasi *Google Form* atau *Quiziz*. Kesulitan peserta didik saat mengaplikasikan *Google Classroom* yaitu susahnya sinyal, apabila kesulitan untuk mengakses sinyal internet peserta didik tidak dapat mengunggah tugas. Bukan hanya peserta didik yang kesusahan akan sinyal, peserta didik yang tidak mempunyai paket internet atau apabila saat mengakses kuota internet tiba-tiba habis maka peserta didik akan terputus oleh jaringan dan tidak bisa mengikuti sampai selesai. Media *Google Classroom* ini tidak semua

peserta didik dapat mengaplikasikannya dengan benar karena keterbatasan sinyal yang ada, dan aplikasi tersebut mudah digunakan untuk peserta didik.

Hasil observasi dan wawancara dari penelitian yang sudah dilaksanakan, dikuatkan dengan hasil dokumentasi yang menunjukkan bahwa peserta didik kelas XI MIPA 3 dalam pembelajaran menyimak teks prosedur dengan menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* dapat dikatakan baik, karena peserta didik lebih dominan memperhatikan penjelasan guru serta ikut aktif mengaplikasikan *Google Classroom* melalui gawai peserta didik masing-masing. Berdasarkan hasil pengamatan terhadap proses pembelajaran peserta didik dapat dilihat bahwa peserta didik mengikuti pembelajaran dengan baik dan kondusif, namun tidak dapat dipungkiri bahwa masih ada beberapa peserta didik yang belum mengikuti pembelajaran dengan baik dan kondusif. Meskipun terdapat beberapa peserta didik yang ramai guru dapat menangani permasalahan tersebut dengan bijak. Jadi, peserta didik yang lain tidak terpengaruh dengan peserta didik yang tidak mengikuti pembelajaran dengan kondusif. Tetapi sebagian besar peserta didik sangat antusias dan aktif dalam mengikuti pembelajaran menyimak teks prosedur menggunakan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom*.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa media audio visual dapat digunakan dalam pembelajaran menyimak teks prosedur guna mengaplikasikan *Google Classroom* pada peserta didik kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati Tahun Ajaran 2022/2023. Hal ini dapat dilihat dari hasil pengamatan dari proses pembelajaran menyimak teks prosedur sangat baik dan respon peserta didik yang lancar dalam pembelajaran.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan pada bab IV yang dilakukan pada peserta didik kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati tahun ajaran 2022/2023, antara lain penggunaan media *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur pada peserta didik kelas XI MIPA 3 SMA PGRI 1 Pati Kabupaten Pati tahun ajaran 2022/2023 terlihat aktif dan antusias mengaplikasikan *Google Classroom* serta lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran. Dengan demikian penggunaan media *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur pada peserta didik kelas XI MIPA SMA PGRI 1 Pati Tahun Ajaran 2022/2023 dapat diterapkan dalam proses pembelajaran menyimak teks prosedur, terbukti dengan hasil observasi, hasil wawancara yang telah dilakukan peneliti pada saat penelitian di SMA PGRI 1 Pati. Hal ini didasarkan pada hasil peserta didik yang banyak memperoleh nilai baik. Peserta didik memperoleh nilai tertinggi 95 dan terendah adalah 60. Dengan rincian nilai 85 – 100 masuk kategori sangat baik dengan presentase 64,28%, 69 – 84 kategori baik dengan presentase 28,57%, 51 – 68 kategori cukup dengan presentase 7,15%, 0 – 52 kategori kurang.

B. Saran

1. Bagi guru diharapkan dengan pembelajaran menggunakan media *Google Classroom* dalam pembelajaran menyimak teks prosedur dapat dijadikan sebagai acuan atau variasi-variasi media pembelajaran dalam proses pembelajaran di berbagai mata pelajaran.
2. Bagi siswa diharapkan dengan media *Google Classroom* siswa bisa lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran dan tidak merasa bosan dalam mengikuti pembelajaran.
3. Bagi sekolah diharapkan media audio visual untuk mengaplikasikan *Google Classroom* sebagai media baru bagi guru yang tidak bisa menggunakan alat bantu media dalam proses pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson. 1994. "Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Anak Usia Dini" *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. V (2). Halaman 99.
- Arsyad, Azhar. 2017. "Media Pembelajaran". Jakarta: Rajawali Pers.
- Aqib, Zainal. 2017. "Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)". Bandung: Yrama Widya.
- Astuti, Winda Yulis. 2019. "Penerapan Model Contextual And Learning Berbantu Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur pada Peserta Didik Kelas VII SMP Mataram Semarang Tahun Pelajaran 2019/2020". Semarang: Universitas PGRI Semarang.
- Deliana. 2020. "Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Prosedur pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Singingi Hilir Melalui Strategi *Guided Note Taking*" *Jurnal Pendidikan Rokania*. Vol. V (1). Halaman 49-56.
- Fitria, ayu. 2014. "Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Anak Usia Dini" *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. V (2). Halaman 58.
- Gustiar, Mella Lisyanti. 2013. "Media Audio Visual untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dongeng". Lokabasa.
- Kemendikbud. 2013. "Peningkatan Keterampilan Menyimak Teks Prosedur pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Singingi Hilir Melalui Strategi *Guided Note Taking*" *Jurnal Pendidikan Rokania*. Vol. V (1). Halaman 84.
- Mahsun. 2014. "Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013". Jakarta: Rajawali Pers.
- Mawaddah. 2015. "Pengaruh Penggunaan Media Audio dalam Pembelajaran Menyimak Dongeng pada Siswa Kelas VII SMP Islam Al-Wasatiyah Cipondoh Tahun Pelajaran 2013-2014". Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Miarso. 1994. "Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Anak Usia Dini" *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. V (2). Halaman 41.
- Safitri, Desi Agus. 2019. "Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menulis Teks Persuasif Bertema Kesehatan pada Peserta Didik Kelas VIII SMPN 2 Ulujami Kabupaten Pemalang Tahun Ajaran 2018/2019". Semarang: Universitas PGRI Semarang.

- Slamet. 2009. "Dasar-dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia". Surakarta: Surakarta LPP UNS dan UNS Perss.
- Srinugrahaeni, Aninditya dan Suyadi. 2011. "Empat Pilar Pembelajaran Bahasa Indonesia Menyimak, Berbicara, Membaca dan Menulis". Yogyakarta: Metamorfosa Press.
- Sufanti. 2010. "Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia". Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2017. "Metode Penelitian (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)". Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Lampiran 1

Tabel Pertanyaan Wawancara dengan guru

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|----|---|---|
| 1. | Menurut Ibu, apakah dengan menggunakan media <i>Google Classroom</i> dapat membantu proses belajar mengajar? | Iya. Karena bisa menghemat waktu dan dapat mengunggah kembali materi yang telah di ajarkan. |
| 2. | Adakah kesulitan dari cara Ibu saat menyampaikan materi atau tugas melalui <i>Google Classroom</i> ? | Terutama pada siswa yang terkendala sinyal. Pastinya mereka tidak dapat mengakses laman yang telah disediakan. Kedua, kuota internet siswa yang habis pasti juga tidak dapat mengaksesnya. |
| 3. | Menurut Ibu, apakah siswa dapat berperan aktif dalam mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> pada saat proses pembelajaran maupun mengumpulkan tugas? | Iya benar. Siswa merasa tidak bosan jika pembelajaran melalui <i>Google Classroom</i> , dan tentunya siswa yang mengakses laman tersebut dapat terdeteksi oleh guru. |
| 4. | Bagaimana usaha Ibu untuk membuat kelas tetap kondusif saat kegiatan pembelajaran berlangsung? | Saya biasanya sambil memberikan game, bercerita sedikit agar siswa tidak merasa bosan belajar didalam kelas, dan tetap memperhatikan siswa yang ramai supaya tidak semakin ramai dengan sendirinya. |
| 5. | Manfaat apa yang didapatkan saat mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> pada proses pembelajaran berlangsung? | Dapat menghemat tenaga, menghemat waktu serta tugas yang di kumpulkan sudah masuk dalam folder tersendiri di dalam <i>Google Classroom</i> |

Lampiran 2

Tabel Pertanyaan Wawancara dengan Siswa

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|----|--|--|
| 1. | Media apakah yang digunakan Guru Anda dalam pembelajaran di kelas? | Menggunakan aplikasi <i>Google Classroom</i> atau menggunakan <i>Google Form</i> atau <i>Quiziz</i> . |
| 2. | Pada saat Guru Anda menyampaikan kembali materi yang telah diajarkan dan memberi tugas melalui <i>Google Classroom</i> , kesulitan apa yang kamu hadapi saat mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> tersebut? | Sinyal, kalau tidak ada internet nanti mengirim tugas akan sulit, selebihnya tidak ada karena simple dan mudah digunakan. |
| 3. | Apakah media pembelajaran yang digunakan ini menarik dan menambah motivasi belajar Anda? | Tidak, karena masih ada siswa yang kesulitan dalam mengaplikasikan <i>Google Classroom</i> seperti kehilangan sinyal kesulitan dalam mengirim tugas dan ada siswa yang kehilangan akunnya. |
| 4. | Bagaimana pandangan Anda terhadap <i>Google Classroom</i> ? | Aplikasi <i>Google</i> untuk memudahkan kegiatan belajar mengajar. |
| 5. | Apakah Anda senang jika materi pelajaran bahasa Indonesia yang diajarkan adalah keterampilan menyimak? | Senang, bisa untuk lebih fokus dan bisa mencerna apa yang disampaikan. |

Lampiran 3

Lembar Observasi
Kegiatan Pembelajaran Peserta Didik

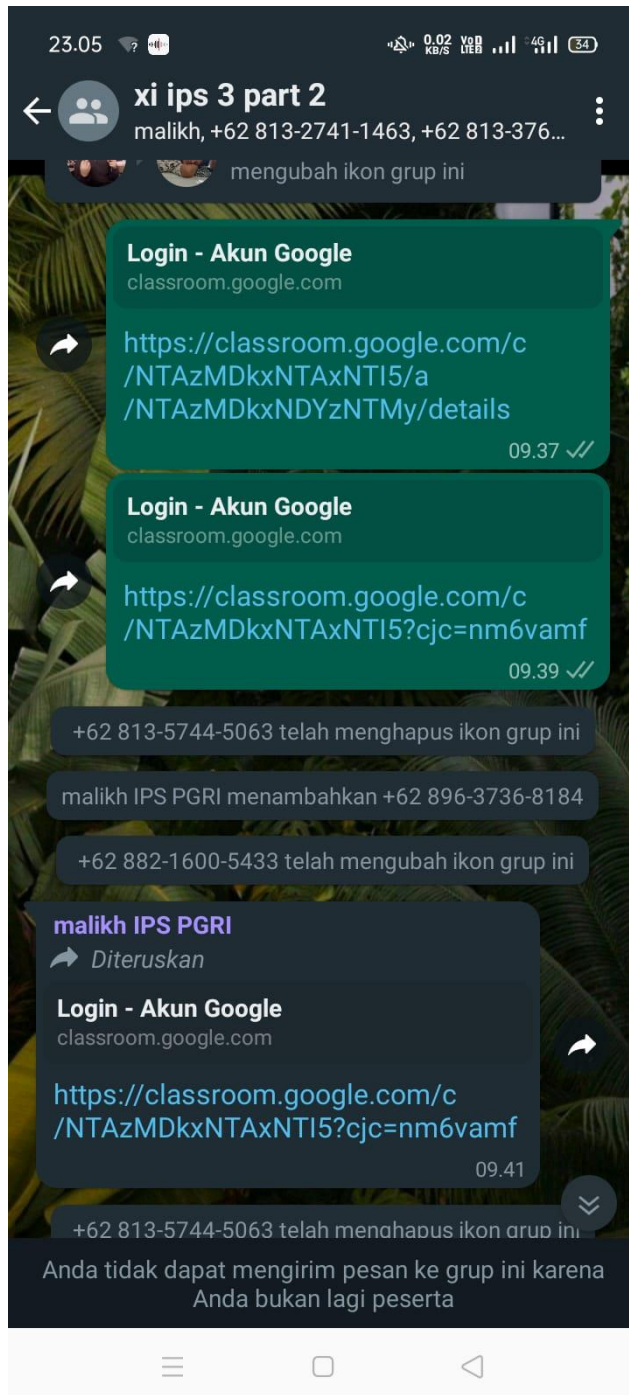
| No | Perilaku | Hasil Pengamatan | | Keterangan |
|----|---|------------------|-------|------------|
| | | Ya | Tidak | |
| 1. | Peserta didik menjawab salam dari guru | √ | | |
| 2. | Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan | √ | | |
| 3. | Saat pembelajaran berlangsung, peserta didik memperhatikan guru | √ | | |
| 4. | Peserta didik menyimak materi mengenai <i>Google Classroom</i> | √ | | |
| 5. | Peserta didik mampu menulis contoh teks prosedur | √ | | |
| 6. | Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru | √ | | |

Lampiran 4**Dokumentasi**





Lampiran 5

Implementasi Classroom



23.04 5.00 KB/S LTE 4G 34


← 100 poin ▾  

Petunjuk **Tugas siswa**


23
Ditugaskan


1
Diserahkan


DISERAHKAN


 03_Alen Amalena **Diserahkan**


DITUGASKAN




 01_Adhelia P... **Belum diserahkan**

 02_AFIQ MU... **Belum diserahkan**

 04_Auliya K... **Belum diserahkan**











 07_dea novi... **Belum diserahkan**

 08_Feirista ... **Belum diserahkan**

23.04 0.22 KB/S VoLTE 4G 34

← 100 poin ▾

| Petunjuk | Tugas siswa |
|---|------------------|
| <input type="checkbox"/>  21_Riko Pras... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  22_Rival Nov... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  23_Salsabila ... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  24_Salwa Ri... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  25_Surya Di... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  26_Viska Ap... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  27_Vrengki ... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  28_Yoga Zas... | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  Andini Putri | Belum diserahkan |
| <input type="checkbox"/>  Daniel Corn... | Belum diserahkan |

☰ □ ◀

23.03

0.19 KB/S LTE 4G 34



Tenggat: 18 Okt 09.59

Teks Prosedur

100 poin

Buatlah contoh teks prosedur sederhana

Komentar kelas

**01_Adhelia Pratiwi** 18 Okt

Teks Prosedur membuat teh manis
Masukan air hangat kedalam gelas dengan takaran sesuai keinginan Anda.

Masukan teh celup dan tunggu beberapa saat sampai air berubah warna.

Tambahkan gula secukupnya, lalu aduk.

Teh manis siap disajikan.

**23_Salsabila Iza Adelia** 18 Okt

Prosedur membuat teks pidato

Tentukan topik pidato

Tentukan judul pidato

Siapkan bahan, data, dan referensi

Tulis pidato

Sunting dan revisi



23.04

0.83 KB/S VoLTE 4G 34

**15_M. Rijal khuluqi** 18 Okt

Cara membuat telur mata sapi

Telur mata sapi digoreng pada wajan anti lengket. Dan telur mata sapi digoreng 1/2 matang.

Bahan - bahan

* Telur

* Garam

* Minyak

Alat - alat

* Wajan anti lengket

* Penyaring

* Spatula

* Piring

* Sendok

Cara membuat:

1. Panaskan minyak di wajan
2. Pecahkan telur
3. Beri telur garam secukupnya
4. Balik telur
5. Balik telur sekali lagi
6. Tunggu sampai kecoklatan
7. Sajikan

**14.MUHAMMAD IRVAN PRASETYO X IPS 3 ...**

8 Cara Menghidupkan Komputer yang Benar agar Device Tetap Awet

- 1.Sambungkan komputer ke listrik. ...
- 2.Memasang perangkat yang dibutuhkan. ...
3. Nyalakan monitor. ...
4. Nyalakan komputer. ...
- 5.Tunggu proses booting. ...
- 6.Sambungkan perangkat ke aliran listrik. ...
7. Nyalakan perangkat. ...
- 8 Mengetahui komputer sudah menvala



23.04

0.62 KB/S LTE 4G 34



selera. Lebih baik disantap selagi hangat.



08_Feirista Maulia Putri 18 Okt

cara membuat Nasi goreng:

Bahan-Bahan:

Nasi putih secukupnya

1 butir telur

Garam dan gula secukupnya

Bawang merah dan putih 1 siung

Minyak goreng atau mentega

Kecap secukupnya

Bumbu-bumbu lainnya sesuai selera (bubuk cabai, saus, dan sebagainya)

alat2 :

Wajan

Kompur

Spatula

Piring

Cara Membuat:

Iris bawang merah dan bawang putih hingga halus.

Panaskan minyak di atas wajan. Jika menggunakan mentega, maka panaskan mentega di atas wajan hingga meleleh.

Masukkan bawang merah dan putih yang telah diiris, telur, nasi putih, kecap, garam, gula, dan bumbu-bumbu lainnya ke atas wajan.

Aduk dengan spatula hingga merata.

Setelah matang, tiriskan sejenak lalu sajikan di atas piring. Nasi goreng pun siap untuk dinikmati.



17_Nauval Nabil Syafik 18 Okt

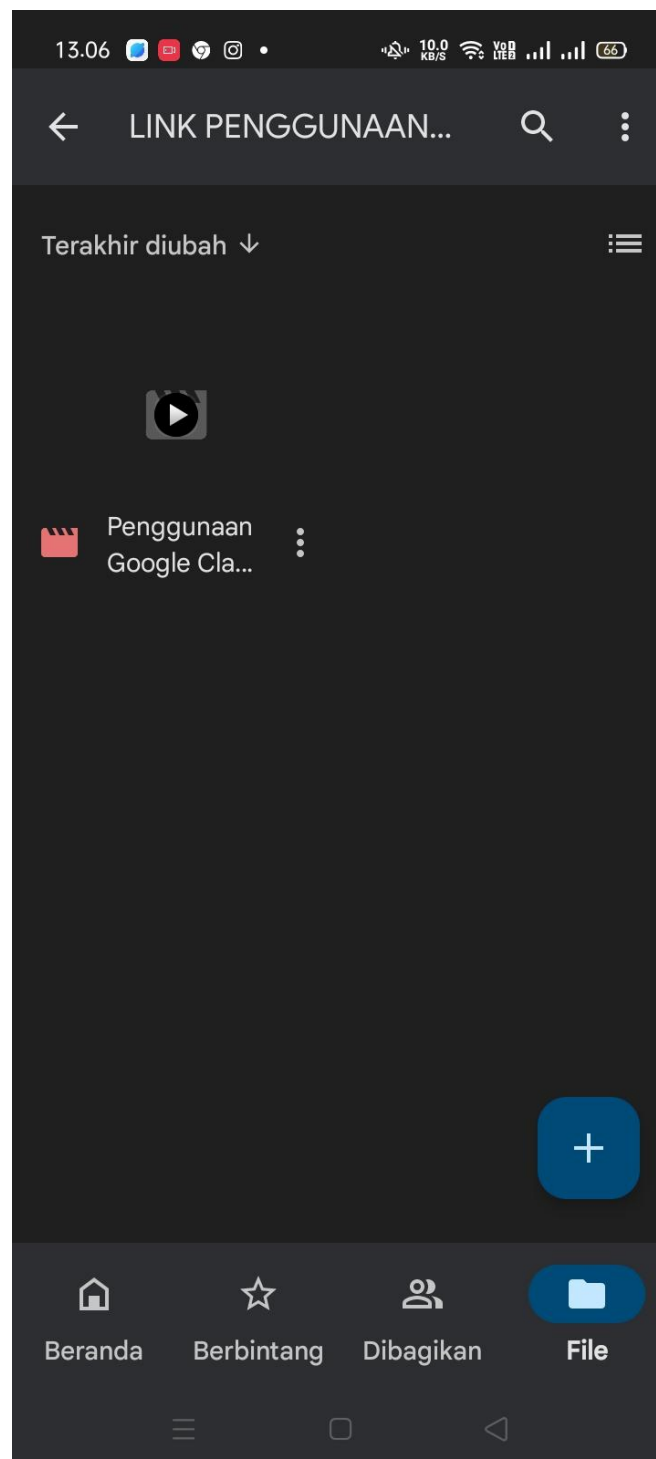
Cara Membuat Nasi Soto

Langkah 1



Lampiran 6

<https://drive.google.com/file/d/1AdYvCmQrwOfDb76lT8h29rnP7YxFXAiu/view>



Lampiran 7

Surat Permohonan Izin Penelitian



UNIVERSITAS PGRI SEMARANG

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

Program Studi :

- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Pendidikan Bahasa Inggris
- Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

Alamat :

Jalan Gajah Raya Nomor 40
 Telepon (024) 8316377 – Faksimile (024) 8448217
 Semarang - 50125

: 94/IP/FPBS/VIII/2022 Semarang, 31 Agustus 2022
 an : 1 (satu) berkas
 : **Permohonan izin penelitian**

Yth. Kepala SMA PGRI 1 Pati
 di Pati

Kami beritahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

N a m a : Lintang Sartika Dewi
 N P M : 18410096
 Fak. / Program Studi : FPBS / Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia

akan mengadakan penelitian dengan judul :

Penggunaan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Menyimak Teks
 Prosedur Pada Siswa Kelas XI SMA PGRI Pati Tahun Ajaran 2021/2022

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon Bapak/Ibu berkenan
 memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk melakukan penelitian.

Atas perkenan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terima kasih.



Dr. Asropah, M.Pd.
 NPP 936601104

Lampiran 8

Surat Balasan Penelitian



YPLP DM PGRI JT

YAYASAN PEMBINA LEMBAGA PENDIDIKAN
 DASAR DAN MENENGAH PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
 JAWA TENGAH (YPLP DM PGRI JT)
 CABANG KABUPATEN PATI
 SEKOLAH MENENGAH ATAS
SMA PGRI 1 PATI (TERAKREDITASI A)
 Jln. A. Yani Gg Manggis No.99 Pati Telp (0295)382243
 Website : www.smapgri1pati.sch.id, email : smapgri1pati@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 614/I03.38/SMA PGRI 1/KM. 2022

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : **Drs. SUHARTO, M.Si**
 NIP :
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Pangkat/Gol :
 Unit Kerja : SMA PGRI 1 Pati

menerangkan dengan sesungguhnya bahwa, :

N a m a : **LINTANG SARTIKA DEWI**
 NIM : 18410096
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Universitas : **Universitas PGRI Semarang**

telah mengadakan penelitian di SMA PGRI 1 Pati tanggal **18 s/d 19 Oktober 2022** dengan judul "**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023**"

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagai persyaratan untuk Tugas Akhir.

Dikeluarkan,

Di : PATI

Tanggal : 19 Oktober 2022.

Kepala SMA-PGRI 1 Pati,



Drs. SUHARTO, M.Si

Lampiran 9**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lintang Sartika Dewi
NPM : 18410096
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi akademik atas perbuatan tersebut.

Semarang, 11 November 2022

Yang membuat pernyataan



Lintang Sartika Dewi

NPM 18410096

Lampiran 10

Rekapitulasi Bimbingan Proposal



PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
 UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
 Jalan Gajah Raya No. 40 Semarang
 Telepon: (024) 8316377, Faksimile 8448217

REKAPITULASI PROSES PEMBIMBINGAN JUDUL DAN PROPOSAL SKRIPSI

| NO | TGL, BLN, TAHUN | KEGIATAN | PEMBIMBING I | PEMBIMBING II |
|----|-----------------------|--|--------------|---------------|
| 1 | 26/10 ²¹ | Usulan topik/Judul skripsi ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>PENISA</i> | | X |
| 2 | 28/10 ²¹ | Usulan topik/Judul skripsi ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>PENISA</i> | X | |
| 3 | 11/11 ²¹ | Usulan topik/Judul skripsi ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>ACC</i> | | X |
| 4 | 11/11 ²¹ | Usulan topik/Judul skripsi ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>ACC</i> | X | |
| 5 | 22/11 ²¹ | Pengajuan Proposal Skripsi ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>PENISA</i> | | X |
| 6 | 25/11 ²¹ | Pengajuan Proposal Skripsi ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>ACC proposal</i> | X | |
| 7 | 6/12 ²¹ | Pengajuan Proposal Skripsi ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>ACC proposal + latar belakang</i> | | X |
| 8 | 10/12 ²¹ | Pengajuan Proposal Skripsi ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>ACC proposal</i> | X | |

**) coret yang tidak perlu*
 Mengetahui,
 Pembimbing I

Dr. Sri Suciati, M.Hum.
 NPP 19650316199004001

Jadwal Rutin Pembimbingan
 hari :Pukul.....
 hari :Pukul.....
 di ruang dosen PBSI

Mengetahui,
 Pembimbing II

Anshul Ulumuddin, S. Pd., M. Pd.
 NPP 108701307

Jadwal Rutin Pembimbingan
 hari :Pukul.....
 hari :Pukul.....
 di ruang dosen PBSI

Semarang, 27 Oktober 2021
 Mahasiswa,

Lintang Sartika Dewi
 NPM 18410096

Lampiran 11

Rekapitulasi Bimbingan Skripsi



PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
 UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
 Jalan Gajah Raya No. 40 Semarang
 Telepon: (024) 8316377, Faksimile 8448217

REKAPITULASI PROSES PEMBIMBINGANSKRIPSI

| NO | TGL, BLN, TAHUN | KEGIATAN | PEMBIMBING I | PEMBIMBING II |
|----|-----------------------|--|--------------|---------------|
| 1 | | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* | | X |
| 2 | 7/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>terima Bab II</i> | X | ✓ |
| 3 | 3/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* | <i>ls</i> | X |
| 4 | 9/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>Ac</i> | X | ✓ |
| 5 | 10/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>Bab 4 revisi</i> | <i>ls</i> | X |
| 6 | 10/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>revisi</i> | X | ✓ |
| 7 | 11/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>Ac Njimi</i> | <i>ls</i> | X |
| 8 | 11/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>Ac A-5</i> | X | ✓ |

* coret yang tidak perlu
 Mengetahui,
 Pembimbing I

[Signature]
 Dr. Sri Suciati, M.Hum.
 NPP 19650316199004001

Mengetahui,
 Pembimbing II

[Signature]
 Ahsul Ulumuddin, S. Pd., M. Pd.
 NPP 108701307

Semarang, 7 November 2022
 Mahasiswa,

[Signature]
 Lintang Sartika Dewi
 NPM 18410096

Jadwal Rutin Pembimbingan

hari : Pukul
 hari : Pukul
 di ruang dosen PBSI

Jadwal Rutin Pembimbingan

hari : Pukul
 hari : Pukul
 di ruang dosen PBSI



PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
Jalan Gajah Raya No. 40 Semarang
Telepon: (024) 8316377, Faksimile 8448217

REKAPITULASI PROSES PEMBIMBINGANSKRIPSI

| NO | TGL, BLN, TAHUN | KEGIATAN | PEMBIMBING I | PEMBIMBING II |
|----|-----------------------|--|--------------|---------------|
| 1 | 16/6 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>KC Bab I</i> | | X |
| 2 | 20/6 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>KW Bab I</i> | X | |
| 3 | 24/6 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* | | X |
| 4 | 28/6 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>KC Bab I</i> | X | |
| 5 | 1/7 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* <i>KW Bab II</i> | | X |
| 6 | 28/7 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>perbaikan II</i> | X | |
| 7 | | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* | | X |
| 8 | 29/7 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>perbaikan</i> | X | |

*) coret yang tidak perlu
Mengetahui,
Pembimbing I

Dr. Sri Suciati, M.Hum.
NPP 19650316199004001

Mengetahui,
Pembimbing II

Anisul Ulumuddin, S. Pd., M. Pd.
NPP 108701307

Semarang, 27 Oktober 2021
Mahasiswa,

Lintang Sartika Dewi
NPM 18410096

Jadwal Rutin Pembimbingan

hari :Pukul.....
hari :Pukul.....
di ruang dosen PBSI

Jadwal Rutin Pembimbingan

hari :Pukul.....
hari :Pukul.....
di ruang dosen PBSI



PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
 FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
 UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
 Jalan Gajah Raya No. 40 Semarang
 Telepon: (024) 8316377, Faksimile 8448217

REKAPITULASI PROSES PEMBIMBINGANSKRIPSI

| NO | TGL, BLN, TAHUN | KEGIATAN | PEMBIMBING I | PEMBIMBING II |
|----|-----------------------|---|--------------------|--------------------|
| 1 | 11/8 ²¹ | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki)* | | X |
| 2 | 11/8 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki)* <i>Revisi</i> | X | <i>[Signature]</i> |
| 3 | 12/8 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki) *) <i>Syubani</i> | <i>[Signature]</i> | X |
| 4 | 20/9 ²¹ | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki) *) <i>di perbaiki lagi</i> | X | <i>[Signature]</i> |
| 5 | 23/9 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki) *) <i>Bag 2 & 7 Syubani</i> | <i>[Signature]</i> | X |
| 6 | | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki) *) | X | |
| 7 | 2/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing I (disetujui/perbaiki) *) | | X |
| 8 | 3/11 ²² | Bab I, II, III ke pembimbing II (disetujui/perbaiki) *) <i>Revisi</i> | X | <i>[Signature]</i> |

*) coret yang tidak perlu
 Mengetahui,
 Pembimbing I

[Signature]

Dr. Sri Suciati, M.Hum.
 NPP 19650316199004001

Jadwal Rutin Pembimbingan
 hari : Pukul.....
 hari : Pukul.....
 di ruang dosen PBSI

Mengetahui,
 Pembimbing II

[Signature]
 Ansul Ulumuddin, S. Pd., M. Pd.
 NPP 108701307

Jadwal Rutin Pembimbingan
 hari : Pukul.....
 hari : Pukul.....
 di ruang dosen PBSI

Semarang, 27 Oktober 2021
 Mahasiswa,

[Signature]
 Lintang Sartika Dewi
 NPM 18410096

Lampiran 12 Berita Acara



YAYASAN PEMBINA LEMBAGA PENDIDIKAN PERGURUAN TINGGI PGRI SEMARANG
 FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG
 Kampus : Jalan Sidodadi Timur Nomor 24 Semarang Indonesia. Telp. (024) 8448217, 8316377
 Faks. (024)8448217 Website: www.upgris.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Rabu 16 November 2022, berdasarkan susunan tim penguji Skripsi :

1. Nama : Dr. Asropah, M.Pd.
Jabatan : Ketua
2. Nama : Eva Ardiana Indrariansi, S.S., M.Hum.
Jabatan : Sekretaris
3. Nama : Dr. Siti Fatimah, S.S., M.Pd
Jabatan : Anggota (Penguji I)
4. Nama : Arisul Ulumuddin, S.Pd., M.Pd.
Jabatan : Anggota (Penguji II)
5. Nama : Muhajir, S.Pd., M.Hum
Jabatan : Anggota (Penguji III)

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah telah diuji skripsinya.

| | | | |
|-------|------------------------|--------------------|--|
| Nama | : Lintang Sartika Dewi | Fakultas | : FPBS |
| N.P.M | : 18410096 | Program Studi | : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia |
| | | Program Pendidikan | : Strata 1 |

Judul Skripsi :

PENGUNAAN MEDIA GOOGLE CLASSROOM DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
 KELAS XI SMA PGRI 1 PATI TAHUN AJARAN 2022/2023

Nilai : **87,7 (A)**

Demikian berita Acara Ujian Skripsi dibuat untuk diketahui dan dipergunakan seperlunya oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Ketua,

Dr. Asropah, M.Pd.

Sekretaris,

Eva Ardiana Indrariansi, S.S., M.Hum.

Penguji I,

Dr. Siti Fatimah, S.S., M.Pd

Penguji II,

Arisul Ulumuddin, S.Pd., M.Pd.

Penguji III,

Muhajir, S.Pd., M.Hum

